ex alumnos UNAM
el orgullo de serlo

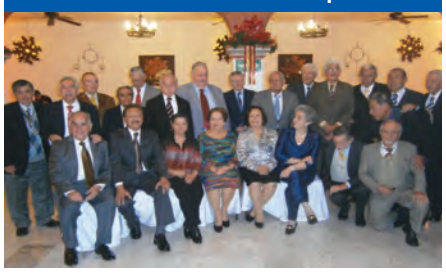
Órgano Informativo del Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM

Año 6 Núm. 32, Enero/Febrero 2014

2014
CONSOLIDACIÓN ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

INFORMACIÓN EN LA PÁG 6

Pág. 2
61 Aniversario de la Generación 52 de la Prepa 2



Pág. 4
Entrega de reconocimientos en Morelos

Pág. 7
Concierto navideño para Exalumnos

Pág. 8
Recomendaciones de difusión cultural

DE NUESTROS EXALUMNOS

61 Aniversario de la Generación 52 de la Prepa 2

Dr. Nicolás Elizalde Ángeles
Presidente de la Generación 52 de la Preparatoria No. 2

El día 30 de Noviembre de 2013, se celebró el sexagésimo primer aniversario de la Generación 52 de la Prepa 2.

Nos reunimos con un gran entusiasmo y alegría los compañeros de esta generación, degustando una exquisita comida, y bailando al compás de una excelente orquesta, que nos deleitó con música de todas las épocas, durante 5 horas.

En la reunión se llevó a cabo un homenaje a dos compañeros de nuestra generación que han tenido una brillante trayectoria profesional; uno de ellos es el Dr. Etelberto López Ortiz, médico Gineco-Obstetra, quien laboró en el Hospital de Gineco-Obstetricia del Centro Médico La Raza del IMSS, donde aparte de ejercer su especialidad, fue profesor de la Facultad de Medicina de la UNAM, Jefe de Enseñanza y Director de ese hospital, ocupando además otros cargos en el IMSS y dedicándose también a la capacitación de directivos, específicamente en el área administrativa.

El otro compañero homenajeado, fue el abogado Mario Vallejo Hinojosa, quien fue profesor de la Facultad de Derecho de la UNAM y se desempeñó en forma destacada en diferentes dependencias federales, como la Procuraduría General de la República, la Secretaría del Trabajo, la Secretaría de Relaciones Exteriores y la Suprema Corte de Justicia de la Nación. También es artista plástico y acaba de escribir un libro de acrósticos llamado "Poemario", que fue presentado ante nuestro grupo.

El Dr. Guillermo Romero Martínez, especialista en Salud Pública, quien desempeñó varios cargos en el IMSS y en otras dependencias, destacándose en la Secretaría de la Reforma Agraria donde fue Oficial Mayor, estuvo mencionado para la ceremonia, sin embargo no pudo asistir al evento.

La reunión se caracterizó, como ya es habitual entre la Generación 52, por la alegría, el entusiasmo y un gran espíritu universitario de fraternidad.

Dr. José Narro Robles
Rector

Dr. Eduardo Bárzana García
Secretario General

Ing. Leopoldo Silva Gutiérrez
Secretario Administrativo

Dr. Francisco José Trigo Tavera
Secretario de Desarrollo Institucional

Lic. Enrique Balp Díaz
Secretario de Servicios a la Comunidad

Lic. Luis Raúl González Pérez
Abogado General

ex alumnos UNAM
Órgano Informativo del Programa de Vinculación con los Exalumnos

Dr. Daniel Barrera
Director del Programa de Vinculación con los Exalumnos

Lic. Francisco Figueroa
Subdirector de Comunicación

Exalumnos UNAM. Publicación bimestral del Programa de Vinculación con los Exalumnos. Oficina: Zona Cultural, Área Administrativa, Edificio D, planta baja, Cuidad Universitaria, Delegación Coyoacán, C.P. 04510. Tél. 5622 6181. Editor Responsable: Lic. Francisco Figueroa y Navarro. Corrector de estilo: Lic. Mauricio López Mergold. Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor No. 04-2008-082017425700-101. Número de certificación de licitud de título: 14212. Número de certificado de licitud de contenido: 11785. Tiraje 30 mil ejemplares. Distribución gratuita. Impreso en MEXGRAFIC, S.A. de C.V. Chimalpopoca 38, Col. Obrera. C.P. 06800, México, D.F. Distribución: Programa de Vinculación con los Exalumnos y SEPOMEX. Número 32, Enero/Febrero 2014.

DE NUESTROS EXALUMNOS

La Fraternidad de Basquetbolistas Universitarios, A.C. nos informan de sus actividades relevantes al finalizar el 2013:

Fraternidad y Patronato de Basquetbolistas "Hacen equipo por la UNAM"

El pasado 30 de noviembre, en el Salón Porfirio del Hotel Geneve en plena Zona Rosa capitalina, se llevó a cabo el desayuno anual de la Fraternidad de Basquetbolistas Universitarios, A.C., quienes nuevamente se reunieron con objeto fomentar la convivencia y unir esfuerzos a efecto de fortalecer esta disciplina deportiva dentro de la Máxima Casa de Estudios.

Durante este exitoso evento, que por primera vez logró reunir a destacados deportistas que orgullosamente han defendido los colores "azul y oro", tanto de generaciones de antaño como de quienes actualmente visten la camiseta Puma, se otorgaron reconocimientos a la brillante trayectoria de jugadores como Joaquín Méndez Covarrubias y Ma. Guadalupe "Pita" Núñez Rodríguez, integrantes de las escuadras universitarias que obtuvieron reconocimientos individuales y logros en competencias nacionales en los años 50s e inicios de los 60s, además de haber representado al país en diversas competencias internacionales.

De igual forma, se entregaron reconocimientos a Diana Linet Cerecero Olvera y Jesús Rodolfo Guerrero Gastelum, jóvenes promesas deportivas que actualmente defienden la playera universitaria, que fueron nominados como los mejores jugadores de la Temporada 2013.

En este importante acto hicieron uso de la palabra Elsa Flores Sánchez, quien preside la actual mesa directiva de este organismo, así como Julio Ortiz Gallarza por parte del Patronato de la Fraternidad y Maximiliano Aguilar Salazar, en representación de la Dirección General de Actividades Deportivas y Recreativas de la UNAM, acompañados en la mesa de honor por el Lic. Mauricio López Mergold, Subdirector de Asociaciones de Exalumnos del Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM, que llevó el módulo correspondiente para que los asistentes tuvieran la oportunidad de adquirir la credencial de exalumno universitario que, además de fomentar el sentido de pertenencia con la institución, ofrece importantes beneficios y descuentos en casi un centenar de productos y servicios.

Para finalizar, los asistentes entonaron el Himno Universitario y un potente "Goya" que enmarcó la tradicional toma de la foto del recuerdo.

ENP 1 Asociación de Expreparatorianos ENP No. 1 A.C. UNAM

APRECIADOS EXALUMNOS.

Con Relación al Fondo de Becas para la Titulación instaurado por el Programa de Vinculación con los ExAlumnos de la UNAM, dirigido a alumnos de excelencia académica; de igual forma que el año anterior, ESTAMOS CONVOCÁNDOLOS a que ayuden con su aportación para entregar tres becas de $6,000.00 c/u.

Las aportaciones las pueden hacer en la CUENTA 06731306523964 DEL BANCO AZTECA o bien por transferencia electrónica a la CUENTA 127180013065239648, a nombre de su servidora, suplicándoles avisen cuando hayan hecho el depósito para llevar el control. El banco esta abierto de 9:00 a las 21:00 horas los 365 días del año.

Así mismo, les hacemos UNA ATENTA INVITACIÓN a la entrega de dichas becas, el jueves 20 de marzo a las 18:00 horas en el auditorio del plantel en Tepepan, Xochimilco, amenizando el evento un grupo de Rock and roll integrado por preparatorianos de dicho plantel.

Deseando que tengan el mejor de los años, reciban un afectuoso saludo.

C.P. ROSA MARÍA GUERRA PÉREZ

Tel. 5671 6714

Cel. 04455 1059 7500

La Asociación de Exalumnos de Morelos entrega reconocimientos

El pasado 25 de enero, la Asociación Morelense de Exalumnos de la UNAM se reunió para hacer entrega de los reconocimientos "Decano Puma morelense del año" y "Puma, morelense distinguido", a dos integrantes de la asociación, los ingenieros Pedro Noriega Benítez y Rodolfo Miller, respectivamente.

Acuerdo de 2013

A partir de la última reunión del 2013, donde se presentó, en una alegre y concurrida convivencia el informe de actividades, se decidió instaurar anualmente los reconocimientos, como una forma de destacar la trayectoria y la labor desarrollada a favor de la institución universitaria y de la propia asociación.

En dicha reunión, que contó con la representación institucional del Dr. Alejandro Obregón, responsable del área de planeación del Programa de Vinculación, se recordaron las diferentes actividades académicas y culturales llevadas a cabo durante el año, entre las que destacan diversas conferencias, visitas a instituciones, conciertos y la participación en el "Encuentro de Exalumnos 2013", con una nutrida asistencia de los integrantes de la Asociación.

Reconocimientos PUMA morelenses

Una animada comida fue el marco ideal para que los universitarios radicados en el estado de Morelos entregaron los reconocimientos, signados por el presidente de la Asociación, el Dr. Alejandro Montalvo y por el director del Programa de Vinculación con los Exalumnos de la UNAM, el Dr. Daniel Barrera, ante la presencia del responsable del área de los Exalumnos del citado Programa, el Lic. Mauricio López Mergold.

Los ingenieros Noriega y Miller se han distinguido por su entusiasmo y participación en las tareas de la Agrupación. Don Pedro Noriega recibió el galardón por su amplia trayectoria y su entusiasmo, al que sus 90 años cumplidos no parece menguar en forma alguna y sigue siendo un gran ejemplo para todos sus compañeros. Por otra parte, Rodolfo Miller ha desarrollado una importante y minuciosa labor para fortalecer una base de datos en el estado que reporta ya un número muy cercano a los mil universitarios registrados. Su trabajo permite que la asociación adquiera más presencia en el estado y aporte mayores beneficios a la institución.

Esta primera entrega de reconocimientos constituye una magnífica forma de hacer patente el trabajo, la dedicación y la fidelidad de los Exalumnos por su Universidad y un gran pretexto para convivir al extender las horas de la comida a la amistad y al recuerdo, además de planear las actividades del 2014 que seguramente fortalecerán aún más esta sólida agrupación estatal universitaria

Homenaje a la primera viróloga del país

René Tijerino

Aurora Velázquez Echegaray, investigadora y primera viróloga del país, fue recordada por colegas, alumnos, profesores y la comunidad de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia. Los asistentes al Auditorio Pablo Zierold Reyes destacaron sus aportes y trayectoria, pero sobre todo el recio carácter de quien fue la segunda mujer en México que se tituló en esa entidad (cuando aún era escuela).

María Elena Trujillo Ortega, directora de la entidad académica, y Laura Patricia Noé Martínez, Ricardo Cuetos Collado, Juan Gay Gutiérrez y Raymundo Iturbe Ramírez, del Departamento de Microbiología e Inmunología, participaron en el homenaje.

Como parte del reconocimiento develaron un busto de Velázquez Echegaray (1916-2013) en el jardín central del Edificio 1 de la Facultad. La pieza de bronce quedó ubicada entre las de Manuel Ramírez Valenzuela, primer médico veterinario y profesor emérito (a la izquierda), y José de la Luz Gómez, precursor de la medicina veterinaria en México (a su diestra).

Aline Schunemann de Aluja, primera profesora emérita de Medicina Veterinaria, rememoró vivencias compartidas con la homenajeada, al tiempo que Trujillo Ortega y Cuetos Collado tiraron de la tela azul que cubría el busto para develarlo.

Gay Gutiérrez, Iturbe Ramírez y Cuetos Collado recordaron algunos pasajes compartidos y resaltaron su labor en el laboratorio que estableció y obtuvo reconocimiento mundial.

(Gaceta UNAM, 9 de diciembre de 2013)

SENSIBLE FALLECIMIENTO

La Generación 51 de la Facultad de Ingeniería de la UNAM nos participa con pena el fallecimiento de uno de sus integrantes, el Ing. **Pedro Luis Benítez Esparza**, acaecido el 12 de enero del presente año, por lo que expresamos las más sinceras condolencias a su familia y a los integrantes de su generación.

Reconocimiento al Dr. Nicolás Elizalde Ángeles, Exalumno de la UNAM

Gracias a la información enviada por el Dr. Alexandro Elizalde Di Martino, orgulloso hijo del Presidente de la Generación 52 del Plantel No.2 de la Escuela Nacional Preparatoria y Exalumno de la Facultad de Medicina de nuestra Casa de Estudios, podemos sumarnos al reconocimiento por la brillante trayectoria del Dr. Nicolás Elizalde Ángeles, generoso colaborador de este medio ¡Enhorabuena!

El pasado 26 de Noviembre de 2013, El Dr. Nicolás Elizalde Ángeles, recibió, de manos del Secretario de Salud del Gobierno del Distrito Federal, el Dr. Armando Ahued un importante Reconocimiento.

La ceremonia se llevó a cabo en el Hospital General "Dr. Rubén Leñero", con la presencia del Dr. Gabriel Carbajal, director de dicho nosocomio, en el marco del 70 aniversario de la fundación de este hospital y en razón de que el Dr. Elizalde lo dirigio de 1986 a 1989, tiempo durante el cual realizó una importante y necesaria reestructuración administrativa del nosocomio y fortaleció y estrechó relaciones con diversas instancias e instituciones como la Dirección de Enseñanza de la Secretaría de Salud del Gobierno del D. F., la Facultad de Medicina y la ENEO de la UNAM, la Escuela Superior de Medicina y la de Enfermería del I.P.N., entre otras.

En ese tiempo el Dr. Elizalde le dio un gran impulso a la enseñanza en el hospital a través del Dr. Julio César Rodas, aumentando los grupos de pre-grado de la UNAM, así como la calidad del proceso mismo la enseñanza, cuya actividad básica era la formación académica de los internos de pre-grado, y los residentes en capacitación en las diferentes especialidades que ofrecía el hospital. En el Aniversario del Nosocomio, se invitaba a participar en conferencias y simposia a los miembros de la Academia de Cirugía, para elevar la calidad académica, y por consiguiente, la superación profesional de todos los médicos del hospital.

El reconocimiento que recibió el Dr. Maurilio Nicolás Elizalde Ángeles es un honorable y justo agradecimiento a todos los años que dedicó a su querido hospital, en el cual dejó una huella que hasta el día de hoy es imborrable ya que muchos colegas suyos y personal de las áreas clínicas y para-clínicas se lo hicieron sentir ese día.

ASOCIACIÓN MEXICANA DE ODONTÓLOGAS

PROGRAMA CIENTÍFICO 2014

ENERO 16
Dr. Carlos Hernández Hernández
Enfermedad Periodontal y la Osteoporosis

FEBRERO 20
Dra. Martha Diaz de Kuri
La mujer en la Odontología

MARZO 20
Dra. LAura Lladó Reyes
Eneagrama

Abril 24
Dr. Néstor A. Schejtman Plotnik
Restauraciones indirectas predecibles

MAYO 15
Dr. José Carlos Suárez Moran
Uso de Antibióticos, anestésicos y antiinflamatorios en Odontología

JUNIO 19
Dr. Aquiles Brindis Rodríguez
Articulación Temporomandibular

JULIO 17
Dra. Leonor Ochoa
Dr. Saúl Dufoo Olvera
La Sal... De oro blanco a villana

AGOSTO 21
Dra. Constanza Garcia Delgado
El ADN y El Genoma Humano

SEPTIEMBRE 25
CURSO ANUAL DE ANIVERSARIO
Dr. José Cedillo Valencia
Odontología restauradora actual

OCTUBRE 16
Dr. Oscar Castillo Vázquez
Responsabilidad Juridica del Cirujano Dentista

NOVIEMBRE 20
Dr. Gerardo Elias Madrigal
Odontología pediátrica para el dentista de práctica general

SEDE: Secretaria de Salud, Calle de Homero 213 1er. piso esquina con Taine, Col. Polanco
(A dos cuadras de Liverpool Polanco)

Sesiones: Tercer jueves de cada mes, Horario de Registro Media hora antes de las conferencias.

Programa sujeto a cambio

INFORMACIÓN DE LA PÁG 1

2014: CONSOLIDACIÓN ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

A través de 104 licenciaturas, en 176 opciones educativas; 40 programas de posgrado, con 90 planes de estudio de maestría y doctorado; 34 especializaciones, con 194 orientaciones; además de 25 carreras técnicas y 3 bachilleratos, la oferta académica de la Universidad Nacional Autónoma de México se fortalece y consolida su lugar como la institución educativa más sólida del país y de las más importantes en el ámbito internacional.

La reciente creación de las Escuelas Nacionales de Estudios Superiores en las ciudades de León, en Guanajuato y Morelia, en el estado de Michoacán, son una muestra viva del impulso por llevar el conocimiento al mayor número de mexicanos y hacerlo además de las disciplinas tradicionales, en las áreas del conocimiento más actuales y novedosas.

El panorama con que se recibe al 2014, es francamente optimista y promisorio, a través de la creación de nuevas carreras y el avance en la generación del conocimiento en disciplinas básicas, además de los diversos y significativos aportaciones novedosas en el combate contra algunas enfermedades y una gran cantidad de avances tecnológicos en diversas áreas, todo esto enmarcado en una tradicional labor al llevar la cultura a todos los segmentos de la sociedad, hace que nuestra institución continúe siendo una plataforma fundamental para el desarrollo del país.

La ampliación de la matrícula en más de 40,000 alumnos en los últimos seis años, así como el fortalecimiento y ampliación de los programas de educación abierta y a distancia, ha puesto a la UNAM al límite de sus capacidades para atender al mayor número de estudiantes posible, acorde a su espíritu y al cumplimiento cabal de sus tareas sustantivas.

El Rector de nuestra Casa de Estudios, Dr. José Narro, comentaba, al dar la bienvenida a las nuevas generaciones en el inicio del ciclo escolar vigente: "…En la Universidad, ustedes estarán, pero aprenderán a ser. Serán, pero aprenderán a hacer y a compartir, a tener y a producir, a utilizar la fuerza que poseen quienes tienen la capacidad de soñar y de trabajar para realizar sus sueños. Llegan ustedes a esta Casa de la Cultura para formarse como profesionales. Para conseguirlo tendrán que descubrir y descubrirse, encontrar y encontrarse. Para lograrlo, habrán de crecer y transformarse. Quienes lo hagan, habrán cambiado y serán mejores. Por lo anterior, sean bienvenidos al proceso de transmutación prodigiosa que produce la educación…" y podemos agregar, sin equivocación posible, que el mejor lugar para experimentar ese cambio fundamental es la Universidad Nacional Autónoma de México.

Concierto *navideño* para EXALUMNOS

El día 1° de diciembre, unas dos horas antes de la hora de su inicio formal a las 18:00 horas, se empezaron a formar ordenadamente grupos de Exalumnos acompañados de sus familias, para asistir al último concierto del 2013 organizado por el Programa de Vinculación con los Exalumnos denominado "Concierto de Navidad", en la Sala Nezahualcóyotl del Centro Cultural Universitario.

El ciclo de conciertos, que estuvo compuesto por el de "Verano", que presentó "Carmina Burana"; el "Mexicano", con música de autores nacionales y el de "Navidad", se presentaron exitosamente con la actuación de la Orquesta Sinfónica de Minería, bajo el auspicio de la Academia de Minería.

Todos los conciertos, además de constituir excelentes pretextos para reunirse y escuchar a una extraordinaria orquesta, aportaron importantes recursos para fortalecer al Fondo de Becas para la Titulación, dirigido a estudiantes de alto rendimiento académico en la conclusión exitosa de sus licenciaturas.

El "Concierto de navidad" estuvo dirigido impecablemente por Carlos Spierer, participó el tenor Dante Alcalá, quien además de su excelente voz resultó un gran animador, y se presentaron los coros de las facultades de Ciencias, Derecho e Ingeniería, además de los grupos corales "Ágape", "Convivium Musicum" y "Promúsica", con la coordinación de Óscar Herrera.

La primera parte del Programa fue abonando un gran ambiente entre el público, constituido por personas de todas las edades, que participaron en todo momento. Entre las piezas interpretadas de un amplio y variado programa, después de un inicio orquestal denominado "Festival de navidad", sobresalieron el infaltable "Niño del Tambor", el "Cantique de Noel" y la "Navidad Guadalupana", para desembocar en un extraordinario popurrí de villancicos tradicionales que prendieron la nostalgia y establecieron un gran ambiente.

Para la segunda parte, después de una selección de "El Cascanueces" de Tchaikovsky, interpretada solamente por la Orquesta, el tenor y los coros ofrecieron "Adeste Fidelis" y "Noche de Paz", para pasar a "Viaje en trineo", donde aparecieron entre orquesta y coros, gorras de navidad, cuernos de reno y cada vez más gusto y pasión por la interpretación.

Vinieron "Navidad Mexicana" de Ramón Noble y "Los Reyes Magos", de Ariel Ramírez, con su inconfundible sabor sudamericano, enmarcado en un gran arreglo coral.

Para ese momento, el público, que había comenzado a participar activamente, lo hizo directamente al cantar la "Posada Mexicana", mejorando la publicidad del concierto que hablaba de "más de 200 voces en escena", y convertirla en una obra con "más de dos mil voces en el recinto", para dar un perfil especial y difícil de igualar a la propia Sala de Conciertos.

El final, con el Aleluya, del Oratorio "El Mesías" de G.F. Haendel, resultó el digno broche de oro a una noche maravillosa donde convivió la comunidad al amparo de los más altos valores universitarios.

.....Y cuando la ovación y el agradecimiento del público se manifestaba con más fuerza, partió, desde la zona de los coros estudiantiles un "Goya" que inmediatamente prendió a todos los asistentes quienes, una vez más, con orgullo y satisfacción, pudieron dar un testimonio público de su pertenencia y origen.

Lo dicho, un concierto especial y difícil de repetir.

Cultura para todos los gustos en la UNAM

Como parte de la gama artística que ofrecen los diferentes espacios de la Coordinación de Difusión Cultural, la UNAM presenta desde esta semana diversas actividades como muestras de cine, obras de teatro, conciertos y exposiciones

Música UNAM inicia el año con la Primera Temporada de la OFUNAM que se llevará a cabo del 11 de enero al 30 de marzo, la cual incluirá 10 programas. Durante la temporada, la orquesta estará bajo la batuta de su director artístico Jan Latham-Koenig, y de los directores huéspedes Juan Carlos Lomónaco, Nikolai Alexeev y Misha Katz, entre otros. Con la participación de solistas como Oxana Yablonskaya en el piano, Alexander Kniazev en el violonchelo, Faustino Díaz en el trombón, Erika Dobosiewicz en el violín, Giampiero Sobrino en el clarinete y Thomas Indermühle en el oboe, entre otros.

lecciones de la UNAM; el Museo de Tlatelolco, que exhibe piezas encontradas en el sitio, la Colección Stavenhagen, arte creado por los pueblos prehispánicos y el Memorial del 68, exhibición permanente sobre el legado del Movimiento Estudiantil de 1968.

En el Museo Universitario de Ciencias y Arte Roma (MUCA Roma), la exposición Dislocación, de Israel Martínez, propone una serie de reflexiones audiovisuales que sugieren una posible ficción o un reporte de actividades.

El Antiguo Colegio de San Ildefonso exhibe actualmente La maleta mexicana: El redescubrimiento de los negativos de la Guerra Civil Española de Capa, Chim y Taro. Y de manera permanente muestra trabajos de Diego Rivera, Jean Charlot, Fernando Leal, David Alfaro Siqueiros, Ramón Alva, Fermín Revueltas y José Clemente Orozco.

que se llevará a cabo del 10 al 30 de enero. La programación inicia el fin de semana con la cintas ¿Qué es la guerra? de Luis Beltrán, Renoir, de Gilles Bourdos, Papalotes rosas de Rebeca Bonola y Camille regresa de Noémie Lvovsky.

La Sala José Revueltas exhibirá del viernes al domingo Sonidos vecinos de Kleber Mendonça. La Sala Carlos Monsiváis, Casa del Lago y el Museo Universitario del Chopo presentan el fin de semana el ciclo Cineastas mexicanos contemporáneos, en el que se proyectarán cintas de los directores Mauricio Bidault, Alejandro Solar, Ulises Guzmán, entre otros.

Este último recinto continúa con la Primera muestra latinoamericana de cine joven, en la que participan 18 escuelas de cine y audiovisual provenientes de Perú, Venezuela, Argentina, Chile, entre otras. Y el ciclo

Para empezar bien el año visitando la Universidad

Aquí te ofrecemos recomendaciones que la Universidad Nacional Autónoma de México, a través de la Coordinación de Difusión Cultural, pone a tu disposición

Multiplicidad de voces artísticas

En el terreno de las artes visuales, el Museo Universitario Arte Contemporáneo exhibe hasta el domingo 12, la muestra Pulso Alterado. Intensidades en la Colección del MUAC y sus Colecciones Asociadas, obras que provienen de ámbitos geográficos diversos de finales de los 70 a la actualidad.

Continuarán en exhibición Vincent Meessen: Mi última vida, una gramática africana a partir de Roland Barthes; Conquistando y construyendo lo común, un proyecto de trabajo colectivo de la artista Andreja Kuluncic y Cosmo Epiphany, propuesta crítica de Javier Pulido MonsterTruck!!!. También, Vórtice, de Marcela Armas, que completa el ciclo Por amor a la disidencia; La persistencia de la geometría, una selección de las colecciones de arte de la Fundación "la Caixa" y del Museu d'Art Contemporani de Barcelona (MACBA).

El Museo Universitario del Chopo presenta Sonorama. Arte y tecnología del Hi-fi al mp3; Amotla otlacualacac oncan tlanahuatiz quename ye huitz quiahuitl... mocualnezcayotl.../ no relampagueó para anunciar que llovería... tu hermosura, que reúne piezas comisionadas a Fernando Palma; Poemas feos para todos, de Dick Verdult y Kaos D.F.ctuoso, de Álvaro Detor "El Toluco", quien presenta su colección sobre fanzines punk en México.

Del Centro Cultural Universitario Tlatelolco destacan: Museo expuesto, que presenta nuevas lecturas de las co-

En Casa del Lago, Sergio Gutiérrez presenta hasta el domingo 12, la muestra Los que se van, los que se quedan, serie de dibujos cuya práctica artística se centra en explorar las posibilidades sensoriales de esta disciplina. Y continuarán en exhibición Somos fabricantes de alimentos en cuero; La Magdalena y otros trabajos de campo. Tania Candiani y Carlos Aguirre. Batiente 0.3.

Para los aficionados al séptimo arte, un paseo por Francia

La Sala Julio Bracho del Centro Cultural Universitario será la sede de la 17 edición del Tour de cine francés, Homenaje al cineasta Sergio García, que proyectará los viernes de enero películas del director. La entrada es libre.

Continúa la puesta en escena Chapó Mr. Ui

Bajo la dirección y adaptación de Rodrigo Johnson y Diego Sosa, el Carro de Comedias reinicia la temporada de la puesta en escena Chapó Mr. Ui, de Bertolt Brecht en la explanada del Centro Cultural Universitario. El elenco del Carro de Comedias lo conforman Ana Belem López, Cecilia Ramírez Romo, Luis Alberto Rodríguez, Mariano Linares, David del Águila Orozco y Sotero Castrejón Pérez, quienes presentan a lo largo de una hora un montaje lúdico y vertiginoso.

A manera de la commedia dell´arte, interpretan distintos personajes, se transforman en todos ellos de manera que en algún momento todos son Ui, cómplices y responsables, víctimas y victimarios. En esta puesta en escena se utiliza el formato de gran teatro guiñol cabaretesco, con el que se pretende llegar a un público amplio, además de acercarlo a un clásico de la dramaturgia contemporánea, se le confrontará a través de un crudo humor negro con su realidad cotidiana. Las funciones se realizan los sábados y domingos a las 11:00 horas. Entrada libre.

Recuerda, la Universidad pertenece a su comunidad y muy especialmente a quienes han pasado por sus aulas y quieren seguir lo más cerca posible de ella ¡te esperamos!

La Dirección General de Divulgación de la Ciencia de la UNAM nos envía esta interesante información; por cierto queremos reiterarles a ustedes la invitación para asistir con sus familias y especialmente con la gente menuda al museo Universum y disfrutar un interesante y ameno paseo por diferentes aspectos de la ciencia.

MUSEO UNIVERSUM: martes a viernes **9:00 a 18:00 horas**; sábados, domingos y días festivos **10:00 a 18:00 horas**.
DESCUENTOS PARA EXALUMNOS CON CREDENCIAL VIGENTE.

UNAMirada a la Ciencia

unam donde se construye el futuro

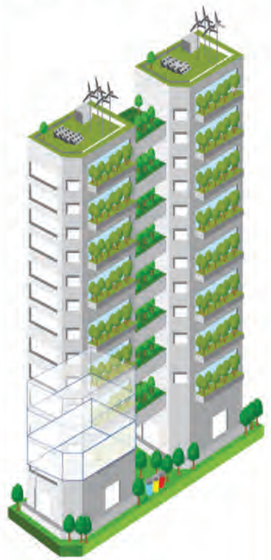
Dirección General de Divulgación de la Ciencia UNAM

www.unamiradaalaciencia.unam.mx

LA UNAM presenta el quehacer de los científicos al alcance de nuestros lectores

Edificaciones SUSTENTABLES

Las viviendas comunes producen el 77% de la basura, gastan 63% del gas LP que se quema, y utilizan el 25% de la electricidad que se genera en México. Un cambio en la construcción permitiría el ahorro de recursos.



David Morillón Gálvez, investigador del Instituto de Ingeniería de la UNAM, ha dedicado su carrera a combinar la ingeniería con la arquitectura. Su propósito es impulsar las edificaciones sustentables a través de la difusión de conocimiento en guías, atlas y manuales, de proyectos demostrativos y contribuyendo a la creación de normas de evaluación del nivel de eficiencia y sustentabilidad de los edificios.

La responsabilidad de lograr una vivienda o edificación de este tipo, explicó, inicia desde que esta se diseñe y se seleccionen los materiales de construcción, tomando en cuenta el ciclo de vida completo.

"Para hablar de vivienda sustentable, la clave está en seleccionar la tecnología de tal manera que la misma vivienda genere lo que se necesita para su funcionamiento, como energía eléctrica, agua y gas, y al mismo tiempo tratar o mitigar los impactos ambientales, como las aguas negras, residuos sólidos o las emisiones de CO_2".

CAMBIOS EN CASA

Todavía hay mucho que aprender sobre las edificaciones sustentables, por eso es importante construir o adaptar edificios que ejemplifiquen el desempeño de las nuevas tecnologías de ahorro, así como el funcionamiento y los beneficios que aportan las estructuras llamadas verdes.

"Entre otras cosas, los proyectos demostrativos permiten identificar los costos que implicaría el uso de una nueva tecnología en un edificio o conjunto habitacional, si hay la capacidad local para implementarlo y si la innovación será aceptada por la gente o por el mercado", explica el investigador David Morillón.

El Museo de Sitio de Xochicalco es un modelo de este tipo de edificaciones. Se encuentra en un lugar que carecía de red de agua potable y electricidad, por lo que necesitaba sistemas para generar su propia energía y captar agua. Además requirió adaptaciones para que se climatizara solo. Los especialistas del Instituto de Ingeniería llevaron a cabo los cambios necesarios hacerlo más sustentable.

Otro proyecto demostrativo se encuentra en Ciudad Juárez, Chihuahua. Es un conjunto habitacional de una centena de casas, en donde se integraron tecnologías para el calentamiento de agua mediante energía solar, sistemas para el calentamiento de aire en invierno y de enfriamiento mediante ventilación subterránea, para inyectarlo durante el verano. También se adicionaron recursos para el ahorro de agua y energía eléctrica.

HIPOTECA VERDE

Quienes se dedican a la construcción de edificios verdes saben que son más caros que las construcciones normales en un porcentaje que va del 7 al 20%. Uno de los instrumentos de financiamiento de casas sustentables más exitoso de México es Hipoteca Verde, del Instituto del Fondo Nacional de la Vivienda para los Trabajadores (INFONAVIT).

"A la fecha se han construido más de un millón cien mil casas con este programa, que recibió de la Organización de las Naciones Unidas el Premio Hábitat 2012, por promover en el sector de vivienda de interés social el uso de tecnologías verdes que normalmente están destinadas a viviendas de elevado costo" destacó el ingeniero David Morillón.

Contar con normas de evaluación de la sustentabilidad, agregó, es fundamental para garantizar la calidad de vida. La UNAM, a través del Instituto de Ingeniería, ha contribuido al establecimiento de normas asesorando a instituciones como la Comisión Nacional para el Uso Eficiente de la Energía. Por otro lado, realizó los estudios que sentaron las bases para la Norma Mexicana de Edificación Sustentable de la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales. También contribuyó a las normas para el mejor manejo del agua en los edificios de la ciudad de México.

ARQUITECTURA BIOCLIMÁTICA

A petición de la Comisión Federal de Electricidad, la UNAM elaboró el *Manual de recomendaciones bioclimáticas para el diseño urbano y arquitectónico*, una guía para la construcción de edificios en zonas de clima cálido y seco del país.

Este recibió el reconocimiento de la sustentabilidad *Energy Globe Award*.

Una de las recomendaciones es orientar la fachada principal de los edificios hacia el sur para aprovechar la luz del Sol en invierno. Durante el verano, se evita el sobrecalentamiento aprovechando la sombra de vegetación endémica que tira el follaje en invierno y lo desarrolla en la época cálida del año. Otra estrategia consiste en crear, mediante jardines centrales con fuentes o vegetación, un microclima en torno a las edificaciones que contrarreste el clima natural si este es agresivo o desfavorable.

ELEMENTOS DE UNA VIVIENDA SUSTENTABLE

Dirección General de Divulgación de la Ciencia UNAM
Director General: Dr. José Franco, Director de Medios: Ángel Figueroa, Edición: Juan Tonda, Asistente: Paulina Martínez, Investigación: Xavier Criou, Soporte Web: Aram Pichardo © 2014 DGDC - UNAM
Texto: Naix'ieli Castillo / Diseño: Adolfo González
Escríbenos a cienciaunam@unam.mx o llámanos en el D.F. al 5622-7303

Nuevas formas de escribir

Potencial literario de las redes sociales, asegura José Agustín

Leonardo Frías

José Agustín fue un alumno con precocidad explícita, ajeno a la convencionalidad. A los nueve años escribió El robo, su primer cuento; en el segundo año preparatoriano (1964) ya había publicado La tumba, su novela debut; a la edad de 19, tenía en su haber 40 obras de teatro, entre ellas, Los atardeceres privilegiados de la Prepa 6 (estrenada en 1970). Y a los 23, se inició como guionista cinematográfico con Cinco de chocolate y uno de fresa, cuantificó en voz alta.

"Escribo lo que me nace y lo que me brota; ahora estoy con una novela (La locura de Dios) y la hago con mucho gusto. Quería acabarla pronto, pero me accidenté en la ciudad de Puebla y la tuve que posponer", comentó.

Considerado por algunos sectores el primer crítico mexicano de rock, en 1969 escribió La nueva música clásica, y sigue con el oído puesto. "Escucho mucho rock, ciertamente hay cosas que no se promueven demasiado y que valen la pena, generalmente los grandes grupos así empiezan".

Mudado desde octubre de 1975 a Cuautla, Morelos, para José Agustín las redes sociales pueden ser un instrumento literario. "Es cosa de saber utilizarlas; si las cartas y los telegramas se han convertido en material de literatura, ¿por qué Facebook y Twitter no?, ¡claro que sí!".

Ajeno a la convencionalidad, narró sus andanzas por el CUEC y la Facultad de Filosofía y Letras

Memoria auriazul

Ya se cumplieron poco más de cuatro décadas desde que el escritor guerrerense apareció por vez primera en las páginas de Gaceta UNAM. Su participación en una conferencia sobre temas de inquietud juvenil, en el auditorio de la entonces Facultad de Comercio y Administración en Ciudad Universitaria, abrió el telón de su memoria auriazul. "¡Ah, se puso muy buena!, pero la verdad yo vivo el día de hoy, aquí y ahora".

En un paseo soliloquial por el campus universitario, se detuvo en la Facultad de Filosofía y Letras (FFyL), donde fue alumno de Letras Clásicas. "Estuve poco tiempo, unos meses nada más, rápidamente me di cuenta que se trataba de convertirse en un académico y regresé a mi taller con Juan José Arreola, que fue mi universidad en ese sentido".

La multiplicidad de la vocación por las letras lo llevó a encontrar en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) lo onírico de su estancia universitaria. "Este Centro era ideal porque era muy, muy libre. Vi la oportunidad de conseguir una beca, la solicité y me la dieron. Empecé a tomar mis clases, fue una de las primerísimas (generaciones), no me acuerdo si la segunda o la tercera. Había una credencial que le permitía a uno entrar a todos los cineclubes, a veces los mismos maestros decían: están pasando una película padrísima aquí en Arquitectura, váyanse para allá, y ahí nos íbamos todos".

Tiempo de laureles

Algunos de los reconocimientos que ha obtenido en tiempos recientes son la Medalla al Mérito en las Artes 2011, otorgada por la Asamblea Legislativa del Distrito Federal, así como la Medalla de Oro de Bellas Artes y el Premio Nacional de Ciencias y Artes 2011, en el rubro de Lingüística y Literatura. "Estas cosas sólo ocurren en un momento de la vida, que es en el que estoy; tengo 69 años y creo que he hecho algunas relativamente estimables. Me gustaría seguir escribiendo hasta el último instante que pueda".

José Agustín, quien reconoció su gusto por la docencia, ejercida en las universidades de Denver, Iowa, así como en la Universidad Autónoma Metropolitana y en nuestra casa de estudios, formuló una recomendación simple para quienes se inician en las letras.

"Practicar, escribir y leer es fundamental. Leer es muy estimulante, brotan ideas; ¡ah, mira este cuate está escribiendo sobre esto, yo también voy a hacerlo, qué diablos! Y surgen capacidades técnicas que a veces uno nunca se hubiera imaginado. Creo que hay que revisar a los clásicos, pero por fuerza, empezar con ellos; yo inicié con Jean-Paul Sartre cuando tenía nueve años de edad, imagínense nada más", concluyó.

(Gaceta UNAM, 16 de enero de 2014)

Funerarias J. García López te ofrece:

15% DE DESCUENTO

En Planes de Necesidad Inmediata: en cualquier forma de pago sobre precio de lista.

En Planes a Futuro a 24 meses sin intereses.

Pregunta por nuestros planes.

Nuestros planes INCLUYEN:

A Asesoría y atención personalizada
B Traslados en carroza dentro del D.F. y área metropolitana
C Honorarios por gestoría y trámites
D Arreglo estético
E Ataúd a elegir, según el plan contratado
F Sala a elegir, según el plan contratado

A ELEGIR:

1 Inhumación (en fosa propiedad del familiar responsable del servicio)
2 Cremación en las instalaciones de J. García López (excepto Coyoacán)

Línea de Asistencia Inmediata: 5705.6000
Ventas a Futuro: 5546.7858
Lada nacional sin costo: 01800.703.6600
jgarcialopez.com.mx

/funerariasjgarcialopez
@funerariasjgl

Casa Pedregal · Casa Prim · Boutique Prim · Iztapalapa · Coyoacán · Satélite · Tlalpan · Observatorio

Boceto biográfico de Erasmo Castellanos Quinto

Conferencia del ciclo Personajes Ilustres de la ENP

Alumnos del plantel 2 conocieron más acerca de quién fue el personaje que le dio nombre a su escuela, a través de la conferencia Erasmo Castellanos Quinto: Un Boceto Biográfico, impartida por Emma Paula Ruiz Ham, investigadora y jefa del Departamento de Control y Seguimiento del Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM).

Considerado el primer cervantista de América, afirmó, don Erasmo nació en Santiago Tuxtla, Veracruz. Su familia, de origen humilde, lo motivó a estudiar y fue así como obtuvo el título de abogado; sin embargo, ejerció poco tiempo esta profesión, porque su verdadera vocación fue la docencia.

Foto: G. Gómez.

En 1906, el también distinguido poeta se ubicaba en la Ciudad de México. Por su profundo interés en las lenguas y en los autores clásicos, tuvo la oportunidad de impartir clases al ocupar la vacante que dejó Amado Nervo en la Escuela Nacional Preparatoria.

En cuanto a su personalidad, la ponente subrayó que se caracterizaba por ser bondadoso, respetuoso y cortés. Por otra parte, le resultaba difícil aceptar los reconocimientos públicos. "Le gustaba estar con sus alumnos y se sentía motivado al ver cómo se interesaban en sus relatos."

Para concluir, hizo un recuento de diversos testimonios que se expresaban del maestro de manera emotiva y que reconocían en su persona un ejemplo a seguir. Asimismo, compartió imágenes pertenecientes a la familia Castellanos y exhortó a los jóvenes a conocer la biblioteca de este personaje preparatoriano, la cual se ubica actualmente en la Secretaría de Difusión Cultural, en la calle de San Ildefonso 30, en el Centro Histórico.

(Gaceta UNAM, (suplemento prepa), 28 de noviembre de 2013)

Prevalecen injusticias y vejaciones

México vive crisis de seguridad humana

Omar Páramo

La realidad nacional está plagada de injusticias y vejaciones (evidentes cada día y en todos los rincones del país), que nos colocan en la más grande crisis de seguridad humana de nuestra historia, señaló Sandra Kanety Zavaleta Hernández, profesora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Pese a ser demandas urgentes, pobreza, insuficiencia alimentaria, fragilidad social, carencia en servicios de salud, rezago educativo o condiciones laborales mermadas son temas ausentes en las agendas de seguridad y de desarrollo de la nación, agregó la doctora en Relaciones Internacionales.

Hoy en día, en el mundo, México es la tierra de los "ricos más ricos" y de los "pobres más pobres"; los primeros amasan fortunas que superan el Producto Interno Bruto de territorios enteros en bloque, mientras que los segundos viven en condiciones inferiores a las reportadas en muchos de los países más marginados.

Contrastes en la nación

Aumento de la pobreza

La población de San Juan Tepeuxila, Oaxaca, comparte condiciones similares a las de Somalia, Burundi, Ruanda, Etiopía, Sudáfrica, Angola, República Democrática del Congo o Níger, la nación de menor desarrollo humano en el mundo.

En ese municipio, considerado el más necesitado de la República, 97 por ciento de la población vive en situación de pobreza (73 por ciento en condición extrema) y 87 por ciento de sus habitantes padece al menos tres "carencias sociales", entre las que se encuentran rezago educativo, acceso a los servicios de salud y a la seguridad social, así como calidad y espacios de vivienda y alimentación.

"Más allá de lo que pudiera debatirse sobre la metodología de la clasificación o el concepto de riqueza y su opuesto, sobresale el hecho de que México tenga niveles tan elevados de pobreza, inseguridad alimentaria, insalubridad, exclusión social, violación de derechos, así como otras situaciones lamentables equiparables a muchas padecidas en las regiones más carentes del mundo", argumentó la también becaria posdoctoral en el Instituto de Investigaciones Económicas.

Entre 2008 y 2010, la población nacional en condición de pobreza aumentó de 44.5 a 46.2 por ciento (es decir, pasó de 48.8 millones a 52 millones). Treinta y seis por ciento de las personas en nuestro territorio viven en la variante llamada moderada, es decir, sin ingresos suficientes para adquirir la canasta de alimentos y 10 por ciento en la extrema, sin lo necesario para acceder a la básica.

Desigualdades globales

Para Zavaleta Hernández, si algo distingue al mundo son sus injustos contrastes. "En el planeta, 20 de cada cien individuos desembolsan dos dólares diarios por un café, mientras que otros tantos sobreviven con menos de un dólar al día; los 500 más ricos poseen un ingreso infinitamente mayor a las percepciones de los 400 millones de personas más pobres y dos mil 500 millones de humanos obtienen dos dólares o menos por una jornada de trabajo".

Al mismo tiempo, mil millones de seres humanos no tienen alimentos, cifra similar a la suma de las poblaciones de Estados Unidos, Canadá y la Unión Europea, donde cada habitante arroja a la basura 115 kilogramos de comida anualmente.

En los países desarrollados se desperdicia casi la misma cantidad (222 millones de toneladas) que la producida en toda el África Subsahariana (230 millones de toneladas) en ese lapso.

Escolaridad

Asimismo, aquí el promedio de escolaridad es de 8.5 años, lo mismo que en Zimbabue, Kenia, Sudáfrica, Kirguistán y Palestina. Adicionalmente, 25 por ciento de los mexicanos no tiene acceso suficiente a alimentos, mientras que en Namibia, el índice es de 18 por ciento, en Nepal de 17 y en Indonesia de 13 por ciento.

Otro aspecto a cuidar es la salud, pero una tercera parte de la población de nuestra nación no tiene acceso a servicio alguno – tanto a la pública como privada– y más de 60 por ciento carece de seguridad social. De este modo, "actualmente hay un retroceso sin precedente en la vida de las personas en el orbe".

Conclusión

Finalmente, Zavaleta apuntó que, sin duda, es posible percibir avances positivos en la seguridad de las personas, pero es innegable que millones aún padecen problemas significativos que dificultan su consecución, lo que evidencia una regresión importante.

(Gaceta UNAM, 13 de enero de 2014)

Iniciativa internacional

ADN para combatir el tráfico ilegal de plantas y animales

Puede reconocerse cada especie con los códigos de barras genéticos correspondientes; 200, prioritarias

Patricia López

Sobreexplotados por los humanos por su belleza como organismos vivos, por la calidad de algunas sustancias de importancia alimenticia o medicinal y por partes de su cuerpo como pieles, plumas, huesos, flores o semillas, miles de plantas y animales sobreviven en el planeta en diversas categorías de riesgo y en ocasiones son rebasados por la extinción.

En países megadiversos como México, que ocupa el primer lugar mundial en riqueza de reptiles, el segundo en mamíferos y el cuarto en anfibios y plantas, el tráfico ilegal de especies es intenso, sobre todo por su variedad, que incluye organismos endémicos o exclusivos de alguna región del territorio.

Para identificar a especies amenazadas y ayudar a ubicar las rutas de contrabando que las afectan, el Instituto de Biología (IB) participa, junto con otras instancias nacionales, en el Proyecto de Códigos de Barras de la Vida Silvestre (Barcode of Wildlife Project), que utiliza ADN para identificar plantas y animales en riesgo.

En la iniciativa colaboran la investigadora del IB, Virginia León Régagnon (coordinadora nacional del proyecto); Guadalupe Velarde Aguilar y Gilda Andrade Michel, administradora y responsable de difusión en México, respectivamente, así como un grupo de especialistas en distintos grupos de organismos.

Otros participantes

Además de esta casa de estudios, en México intervienen expertos de El Colegio de la Frontera Sur, el Centro de Investigaciones Biológicas del Noreste, la Comisión Nacional para el Conocimiento y Uso de la Biodiversidad, la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente y la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales.

También, autoridades de la Procuraduría General de la República encargadas de perseguir los delitos ambientales y la División Científica de la Policía Federal, que aporta su experiencia en el uso del ADN para la identificación de restos humanos.

Mundialmente contribuyen México, Sudáfrica, Kenia y Nigeria; este año se unirán dos naciones por definir de Asia y Sudamérica.

En 2013, Google otorgó uno de sus premios Global Impact Awards a esta iniciativa internacional para utilizar los códigos de barras genéticos orientados a combatir el tráfico ilegal de especies.

El proyecto incluye la creación de una biblioteca de códigos de especies amenazadas y sujetas a tráfico, que las autoridades puedan utilizar como herramienta de identificación rápida y eficaz de ejemplares o productos derivados y que fortalezcan las evidencias en los juicios.

Como en el supermercado

Así, se emula a los sistemas empleados en los supermercados para reconocer cada producto, pero la diferencia es que éste es genético y recurre al ADN individual, una huella que permanece inalterada a través del desarrollo y es única para cada ser vivo.

Desde hace años, el ADN ha sido usado por los científicos para identificar organismos a partir de pequeños fragmentos de sangre, pelo, hojas o raíces.

En el Proyecto de Códigos de Barras de la Vida Silvestre se utiliza un pequeño fragmento de ADN para ese propósito; actualmente en el mundo se obtienen códigos de cientos de seres vivos y se espera que todos tengan el suyo algún día.

De manera conjunta, científicos y gobierno laboran para generar protocolos adecuados con la idea de que esos códigos se empleen rutinariamente en casos donde la identidad esté en duda, así como para construir un marco legal para que la huella de ADN sea válida en juicios y procedimientos administrativos.

Hoy en día tiene una lista de 200 especies prioritarias, a partir de las que se obtendrán códigos de barras genéticos que constituirán la biblioteca de referencia, junto con los códigos de especies similares con las que se podrían confundir.

Información

Mayor información del proyecto y sus avances en las páginas **www. barcodeofwildlife.org y http:// bwp-mex.blogspot.mx/**.

(Gaceta UNAM, 16 de enero de 2014)

RESFRIADO COMÚN... ¡NO BAJES LA GUARDIA ANTE LA INFLUENZA!

Dr. Cipriano Borges Cordero
Presidente de la Asociación de Exalumnos de la facultad de Medicina

La gripe acompañó al hombre a lo largo de su historia; ha recorrido el mundo a través del tiempo. Hipócrates describió la influenza por primera vez, en el año 412 a.C., y en el siglo XVI, en el reinado de Elizabeth I de Inglaterra, se describió como "la enfermedad de la sudoración".

En estudios y códices prehispánicos no se mencionan datos que sugieran que existía esta infección en América; hasta la llegada de los españoles.

Fue reconocida como causa de epidemia desde el año 1173; sin embargo, el peor brote de historia fue la Pandemia de 1918 en que fallecieron más de 20 millones de personas. De 1957 a 1968 la Organización Mundial de la Salud, la tomó en cuenta como problema de salud pública, ya que en ese lapso fallecieron más de un millón de personas. Una década más tarde se descubrió la estructura del virus y se comprobó que periódicamente sufre cambios en su superficie que no son reconocidos y puede producir la enfermedad.

En la Ciudad de México, durante la temporada invernal, las infecciones respiratorias agudas registran un incremento mayor del 30%. En el año 2013 se reportaron en el Distrito Federal con base en el boletín epidemiológico de la Secretaría de Salud, 153 mil novecientos noventa y cinco casos de neumonía, y debido al alto subregistro de estos padecimientos, se puede estimar que realmente su prevalencia asciende a tres o más veces de lo reportado.

Los virus de la influenza A se clasifican en subtipos, de acuerdo a sus antígenos, y estos varían con el tiempo, de modo que la infección o la vacunación con una cepa, no protege contra la otra.

El virus de la gripe o influenza tipo B, produce la enfermedad tras un período de incubación de uno a tres días, los síntomas pueden ser leves, moderados o severos según el tipo de virus.

La gripe es altamente contagiosa, las personas afectadas contagian desde un día antes de que comienzan los síntomas y durante los siguientes siete días.

La enfermedad se caracteriza por inicio súbito, fiebre elevada, dolor de cabeza, dolores osteomusculares, cansancio y falta de apetito; es frecuente confundir la gripe con otro padecimiento respiratorio, pero en éste son más importantes las manifestaciones respiratorias, como dolores de garganta, tos, estornudos y malestar general mínimo.

NO BAJES LA GUARDIA ANTE LA INFLUENZA

Afortunadamente se ha avanzado en el control de la influenza A (H1N1); sin embargo, debemos seguir reforzando las medidas preventivas de higiene básicas:

- **Aplicarse la vacuna contra la influenza**
- **Usar gel antibacteriano en zonas de mayor concentración humana**
- **Lavarse las manos frecuentemente con agua y jabón**
- **Usar cubre boca**
- **No escupir en el suelo**
- **Cubrirse la boca al estornudar**
- **Mantener la higiene adecuada en el entorno de trabajo y personal**
- **Guardar reposo si los síntomas respiratorios son severos y acudir al médico si se presenta fiebre, dolor de cabeza, garganta y articulaciones.**

La OMS recomienda que las personas de alto riesgo, sobre todo niños y ancianos se apliquen la vacuna de 30 a 90 días antes de época invernal; estas tienen una eficiencia variable del 70 al 90% en adultos.

MEDIDAS GENERALES

La gripe debe seguir siempre su curso natural, pero se pueden tomar ciertas medidas para aliviar los síntomas:

- **Reposo en casa**
- **Analgésicos y antinflamatorios**
- **Antihistamínicos**
- **Ingesta de líquidos abundantes**

Los antibióticos están contra indicados ya que es una infección viral

Cipriano.borges@gmail.com

Bibliografía: Guadalupe Ayora-Talavera, et al Detection of human influenza virus in Yucatán, México Rev. Invest Clin vol. 54 No. 5 sep-oct 2002 pág. 410 Secretaría de Salud 2014

SEGUROS DE AUTOS CON FACILIDADES DE PAGO
• 35% de descuento
• Grabado de autopartes de la unidad sin costo, cuando la suma asegurada del vehículo sea igual o mayor a 80,000, el beneficio que se obtiene es la reducción de 5 puntos porcentuales en el deducible contratado de la cobertura de Robo Total. Es importante mencionar que en los vehículos con una suma asegurada menor a la indicada, se pueden grabar con cargo al asegurado y también contarán con el mismo beneficio.
• Formas de pago: Contado, semestral, trimestral y mensual.
• Pago con cargo a tarjetas de crédito o débito de todos los bancos, incluyendo American Express.
• 6** y 12*** Meses Sin Intereses con Bancos Participantes (aplica únicamente en forma de pago de contado)
• Beneficios extensivos a familiares
** Bancos participantes HSBC, Santander, Bancomer, Banamex y American Express.
*** Únicamente pago con American Express
Quálitas
Tenemos beneficios exclusivos para Ex-alumnos de la UNAM y comunidad universitaria
Orgullosamente Exalumnos UNAM
Llámanos al Centro de Contacto Quálitas al 01 800 062 10 02
O consulta http://oplinea.qualitas.com.mx/index.php?EXAUNAM
donde puedes cotizar y emitir tu poliza en línea.

¡Bienvenidos! Comunidad UNAM
Disfruta todos los beneficios que Librerías El Sótano tiene para ti
Visita nuestras sucursales
*Quevedo *Coyoacán *Coapa
*El Sótano de los niños *Juárez
*Polanco *Satélite
*El Sótano de las Estrellas
*Guadalajara *Querétaro *León
*Angelópolis *Puebla
LibreriasElSotano
ElSotanodelosninos
@elsotanolibros
www.elsotano.com
Orgullosamente Exalumnos UNAM
Librerías El Sótano
SERVICIO AL PIE DE LA LETRA
1.-Librerías El Sótano ofrece a los ex alumnos y a la comunidad "UNAM" la Tarjeta Cliente Frecuente UNAM-Sótano de manera GRATUITA
(Para ser acreedor de éste beneficio es indispensable presentar en el área de cajas la credencial vigente de ex alumno, alumno, profesor y personal administrativo. Adquiérela en cualquiera de nuestras 13 sucursales.)
2.-En cada compra te bonificamos en tu Tarjeta Cliente Frecuente UNAM-Sótano los siguientes porcentajes:
° 15% en PUNTOS, en compras de artículos sin descuento.
° 5% en PUNTOS, en compras de artículos con descuento
* Cada punto tiene el valor de $1.00
*La bonificación de puntos será válida presentando la credencial vigente en cada compra realizada.
3.- Paga con tus puntos BANCOMER de tu tarjeta Afinidad UNAM
Para mayores informes escríbenos al correo convenios@elsotano.com

Seminario multidisciplinario

Análisis de la mala nutrición en México

Amanda Gálvez
Excoordinadora del Programa Universitario de Alimentos

De acuerdo con la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición 2012, 2.8 por ciento de los menores de cinco años del país presenta bajo peso, 13.6 muestra baja talla y 1.6 desnutrición aguda.

Por otra parte, en los niños en edad escolar (de cinco a 11 años) de ambos sexos hay una prevalencia nacional combinada de sobrepeso y obesidad de 34.4 por ciento: 19.8 para sobrepeso y 14.6 para obesidad. Asimismo, 35 por ciento de los adolescentes de entre 12 y 19 años, así como 73 por ciento de mujeres adultas y 69.4 de hombres adultos, tiene sobrepeso u obesidad.

En cuanto a la proporción de anemia, en los preescolares (menos de cinco años) es de 23.3 por ciento y en los niños de 12 a 23 meses de edad, de 38.

A partir de esta realidad, el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD, por sus siglas en alemán) y la UNAM, mediante la Facultad de Química y el Programa Universitario de Alimentos (PUAL), organizaron el seminario multidisciplinario La Mala Nutrición en México. Problemática y Posibles Soluciones.

El encuentro se efectuó en el Auditorio Alberto Barajas Celis, de la Facultad de Ciencias, con la supervisión académica de Amanda Gálvez Mariscal, profesora de la Facultad de Química y excoordinadora del PUAL, y Carolina Peña Montes, exalumna del DAAD; Gabriela Salinas y Rocío Fernández, colaboradoras del PUAL.

Cuatro ejes temáticos

Dividido en cuatro ejes temáticos (Nutrición, Biodiversidad, Abasto de alimentos y seguridad alimentaria, así como Legislación y política), tuvo la participación de diversos especialistas que aportaron sus conocimientos e ideas.

En un ángulo del problema de la mala nutrición se encuentra la gente sumida en la pobreza extrema, a la que le falta alimento y, en el otro, las personas obesas, que ingieren más calorías de las que necesitan y requieren de una educación alimentaria.

"Necesitábamos saber cuál es el estado de la nutrición en el país, por eso asistió Teresa Shamah Levy, coordinadora de la Encuesta Nacional de Salud y Nutrición. Tuvimos también a Héctor Bourges Rodríguez, una autoridad en cuestiones de nutrición del Instituto Nacional de Ciencias Médicas y Nutrición Salvador Zubirán, y a Luis Alberto Vargas Guadarrama, del Instituto de Investigaciones Antropológicas, quien conoce bien cómo se comía antes y cuáles son las plantas comestibles y alimentos que poco a poco se han abandonado", indicó Gálvez Mariscal.

Las plantas de la milpa, como los quelites y los quintoniles, son algunas de las que se consumen cada vez menos, junto con alimentos ancestrales como el amaranto, un seudocereal con un buen valor nutrimental en términos de la calidad de su proteína, que no ha vuelto a cobrar la importancia que debe tener en la alimentación de los mexicanos, destacó.

Producto de alto valor nutrimental

Desde el punto de vista de la biodiversidad, no basta con rescatar dichos cultivos: la gente debe demandarlos y, al mismo tiempo, el sistema de abasto de los mercados y los supermercados debe acogerlos. Por lo anterior, se invitó también a Matthias Jäger, de Bioversity International, un especialista en el rescate de la quinua, otro seudocereal que se da en los países andinos y que ha resultado un éxito en el mundo.

"Es un equivalente del amaranto de México, pero este último posee incluso mejor valor nutrimental en cuanto a los aminoácidos indispensables. Lo ideal, entonces, sería que la gente tuviera acceso a más productos con amaranto, pero antes tenemos que involucrarla en un sistema de educación alimentaria que rescate la tradición en un contexto moderno y para eso probablemente necesitaremos legislación y política", consideró.

(Gaceta UNAM, 6 de enero de 2014)

¡Conoce los beneficios que te brinda tu credencial de exalumno UNAM,extensivos a toda la comunidad universitaria!

Tramítala en las
oficinas del Programa de Vinculación
con los Exalumnos de la UNAM.
Zona Cultural de Ciudad Universitaria,
Edificio "D", planta baja
Tel: 5622-6057, 5622-6181
y 5622-6186

Facultad de Medicina
Cursos, diplomados y uso de biblioteca

Granja Las Américas
Parque infantil

100% natural restaurantes
Restaurante

BBVA Bancomer
Tarjeta AFINIDAD UNAM

CG Muebles
Muebles

Restaurante

Magnos
Eventos Artisticos

Explorean
Hotel

Crowne Plaza Hotels & Resorts
Hotel Resort

Staybridge Suites
Hotel

Papalote Cuernavaca
Museo

Fiesta Inn
Hotel

Sodein
Servicios Osteo Dentales

El Jolgorio Cibeles
Restaurante

Holiday Inn
Hotel

IHOP Restaurant
Restaurante

Funerarias J.García López
www.jgarcialopez.com.mx
Funerales

Holiday Inn Express
Hotel

Facultad de Arquitectura
Cursos y servicios

Centro de la Columna Vertebral
Especialista en columna vertebral

Difusión Cultural UNAM
Actividades culturales

Casa universitaria del libro
Actividades académicas

El Asado Argentino
Restaurante

Seguro Inteligente mx
Seguros para automóviles

Kid City
Club infantil

sportium
Club deportivo

Fiestamericana Hotels & Resorts
Hotel Resort

Hotel Monte Taxco
Hotel Resort & Contry Club

Centro de Servicios Auditivos
Servicios auditivos

Biomédica de Referencia
Análisis clínicos

Camino Real
Hotel

AQUA
Hotel

Fiesta Inn
Hotel

LCDR
Centro de Diagnóstico de Alta Especialidad

martí Vivir es un deporte
Articulos deportivos

Centro Bioterapéutico
Problemas de rodillas

Sport City Fitness Club
Club deportivo

Candlewood Suites
Hotel

Cursos y servicios

Seguros para automóviles

DAS Servicios en Salud
Red de servicios médicos

Quálitas
Seguros para automóviles

Raffaello Restaurant San Angel
Restaurante

DEVLYN
Óptica

Studio Mac
Cursos y diplomados de diseño

hotel INDIGO
Hotel

IGIRE
Cursos

Hospital veterinario

fesiztacala unam
Cursos y servicios del plantel

UNAM Cuautitlán
Centro Agropecuario

Fiestamericana Hotels & Resorts
Hotel

Real Inn
Hotel

Hotel El Relicario Restaurant / Bar
Hotel

Enfermeras Unidas Plus
Servicios de enfermería

Facultad de Psicología
Material bibliográfico

Prevem
Seguros médicos

OCESA División Teatro
Teatro

Chopo
Laboratorio clínico

Presidente InterContinental Hotels & Resorts
Hotel Resort

[sole] CEL
Cursos

Cursos y servicios

Orgullosamente Exalumnos UNAM

one hoteles
Hotel

Farmacias Especializadas
Farmacia

UNAM Canada
Actividades académicas

www.pve.unam.mx