



# COMPARTE TU

# CIUDADANÍA UNIVERSITARIA

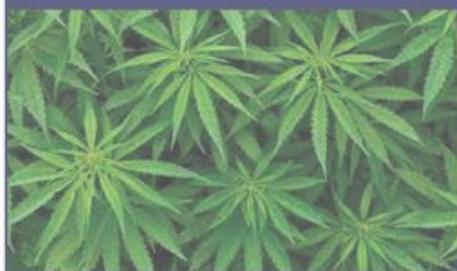


Año 3/ No.20/ marzo 2023

**EXALUMNOS UNAM**

Número de reserva: 04-2021-081123453300-203

CANNABIS MEDICINAL



TOMA DE PROTESTA A SEYUNAM



PINOCHO





### Directorio

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers  
Rector

Dr. Leonardo Lomelí Vanegas  
Secretario General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria  
Secretario Administrativo

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda  
Secretaria de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo  
Secretario de Prevención, Atención  
y Seguridad Universitaria

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda  
Abogado General



EXALUMNOS UNAM

ORGANISMO OFICIAL DEL PROGRAMA DE VINCULACIÓN CON LOS EGRESADOS DE LA UNAM (PVEU)

Mtro. José Gonzalo Guerrero Zepeda  
Director General del PVEU

Lic. José Carlos Patiño Gómez  
Director de Convenios y Enlace del PVEU

Mtra. Thelma Alcántara Ayala  
Responsable de la publicación

Karla Angélica Castro Yáñez  
Apoyo Editorial

Servicio social PVEU

Borja Vargas Jorge Bernardo  
Flores González Ana  
Ramírez Calzada Israel  
Ortiz García José Daniel

Lic. Diego Prado Vázquez  
Diseño Editorial

# ÍNDICE

## PORTADA

Ciudadanía Universitaria ..... 4

## DE LOS EGRESADOS

Nueva mesa directiva de ASEYUNAM ..... 6

## REPORTAJES

La UNAM en Yucatán ..... 8

The Beatles y los 9 mirlos ..... 10

¿Por qué leer en la infancia?..... 14

## SALUD

Cannabis Medicinal ..... 12

## CIENCIA

De reyes vikingos y transmisión de datos ... 21

## CULTURA

Pinocho ..... 18

Primer movimiento: el mundo desde la ... 16

Universidad ..... 20

Cultura para todos





**“Ciudadanía Universitaria es el proyecto universitario que busca integrarnos, identificarnos y sabernos parte de la UNAM en el lugar en donde estemos; desde lo profundo de los mares estudiados en los buques oceanográficos, pasando por nuestro Barrio Universitario, nuestra Ciudad Universitaria y nuestros campus en todo México y nueve países más, hasta lo infinito del cosmos que se investiga en el observatorio de San Pedro Mártir”.**

# CIUDADANÍA UNIVERSITARIA

¿Alguna vez te has preguntado cómo la UNAM ha incidido en tu vida?, ¿Las múltiples formas en que te ha ayudado a crecer profesional, intelectual y humanamente?

Para reconocer a quiénes construyen los variados espacios de nuestra institución surge la exposición Ciudadanía Universitaria, muestra que busca honrar a todas las personas que habitan y conforman a la Universidad, al mismo tiempo que invita a reflexionar sobre el impacto colectivo que esta casa de estudios tiene en áreas de ciencia, tecnología, humanidades y arte.

A lo largo de los años, la Universidad Nacional Autónoma de México ha forjado parte importante de la historia del país. Gracias al talento de quienes durante generaciones la han conformado y pasado por sus aulas, la Universidad de la Nación ha incidido en la vida de millones de personas, por ello esta muestra artística exhibirá la historia de la ciudadanía universitaria y su presencia alrededor del mundo.

Del 4 de marzo al 30 de junio de 2023 podrás disfrutar en el Museo Universitario de Ciencias y Artes (MUCA) alrededor de 600 fotografías y 15 videos -muchos de ellos expuestos por primera vez- procedentes de acervos importantes como el Archivo Histórico de la UNAM, la Filmoteca de la UNAM y Gaceta UNAM, que te llevarán a los acontecimientos más destacados de la vida de la Universidad.

# CIDADANÍA UNIVERSITARIA

A la par de esta exposición también se llevarán a cabo talleres, recorridos, eventos artísticos, un cineclub comentado con la proyección de películas relacionadas con la construcción de la Ciudadanía Universitaria y habrá módulos ambulatorios que serán exhibidos en los planteles de la Escuela Nacional Preparatoria, del Colegio de Ciencias y Humanidades, las facultades de Estudios Superiores, la Facultad de Artes y Diseño, la Escuela Nacional de Enfermería y Obstetricia, las escuelas nacionales de Estudios Superiores; los campi de Ensenada, Morelos y Yucatán, y las escuelas de extensión de San Antonio, Chicago y Ottawa.

Conoce más sobre este proyecto en: <https://www.ciudadania.unam.mx>

¿Tienes ciudadanía universitaria?

Date una vuelta por rectoría y visita esta exposición en la sala principal del Museo Universitario de Ciencias y Arte, MUCA. De martes a sábado de 10:00 a 18:00 horas, entrada libre.

¡Tú puedes formar parte de esta exposición!

Graba un video donde platiques sobre tu día a día en la UNAM y qué significa formar parte de esta comunidad.

Sube tu video a redes sociales utilizando los hashtags

[#CiudadaníaUniversitaria](#) y [#MiDíaUNAM](#).

Tu testimonio junto con el de muchas y muchos otros universitarios será proyectado en una de las pantallas del MUCA.

# NUEVA MESA DIREC



El 17 de febrero, en las instalaciones de la ENES-Mérida tomó protesta el nuevo Comité Directivo de la Asociación de Egresados de la UNAM en Yucatán, A.C. (ASEYUNAM), que sesionará para el periodo 2023-2024.

El acto protocolario dio inicio con la presentación de los integrantes al presidium, encabezado por el Lic. Carlos Patiño Gómez, director de Convenios y Enlace del Programa de Vinculación con los Egresados UNAM; Lic. Fausto Solís Rivera, presidente saliente; Mtra. Laura Limón Rivas, presidenta electa para el periodo actual; Dr. Jaime Zaldívar Rae, secretario académico en representación del Dr. Francisco Xavier Chiappa Carrara, director de la Escuela Nacional de Estudios Superiores de la UNAM, campus Mérida (ENES-Mérida); Físico José Ramón Hernández Balanzar, director del Museo de la Luz; Dr. David De Ángel García, secretario general del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales (CEPHCIS), en representación del Dr. Adrián Curiel Rivera, director del CEPHCIS.

El Lic. Fausto Solís Rivera agradeció a todos aquellos que participaron en esta noble tarea y que dieron vida a la asociación. Mediante una presentación, compartió un breve resumen de los eventos culturales, científicos y académicos que se gestaron y realizaron durante su presidencia, asimismo mostró el nuevo cambio de imagen oficial de la asociación.

Por su parte el Dr. Zaldívar, hizo énfasis en la diversidad de oferta académica novedosa para enfrentar los problemas y necesidades de nuestro país, presentando una gran opción para la sociedad yucateca y el sureste de México.

# ACTIVIDAD DE ASEYUNAM

El Dr. David De Ángel resaltó que el CEPHCIS fue la primera unidad académica, creada en el año 2004. Hizo una felicitación al trabajo que ha realizado la ASEYUNAM y ofreció continuar estrechando los lazos de colaboración.

El Físico Hernández Balanzar, recordó el valor de seguir impulsando proyectos científicos y de divulgación de la ciencia de mano de instituciones como la UNAM y la ASEYUNAM. Seguido de estos mensajes, la Mtra. Laura Limón Rivas, presidenta electa de la ASEYUNAM, dijo que trabajará apasionadamente para mejorar y cumplir los objetivos previstos de la asociación.

Aseguró que la participación social activa es fundamental en la visión de la organización, por ello parte de su misión será gestionar y concretar alianzas estratégicas con los diversos sectores de la sociedad, proyectos que llevará a cabo con el apoyo del comité en turno. Finalizó su discurso comentando, “Tenemos la firme convicción de que los egresados de la UNAM en Yucatán, que se encuentran afiliados a ASEYUNAM, están para dar lo mejor de sí, contribuir al desarrollo social, y cuidar la calidad de vida de todas las personas que aquí vivimos; en una sociedad que siempre está cambiando, y nosotros cambiando con ella”.

El Lic. José Carlos Patiño, comentó la importancia de seguir fortaleciendo los lazos académicos entre las instancias de la UNAM y la ASEYUNAM. Mencionó que el objetivo del Programa de Vinculación con Egresados de la UNAM (PVEU) es entre muchos otros, refrendar la unión académica para dar a la comunidad regional un beneficio y mejoramiento a la sociedad.

Después de dar su mensaje, el Lic. Patiño tomó protesta al nuevo Comité Directivo integrado por: Laura Limón Rivas, presidenta, María Elena Orozco Zúñiga, vicepresidenta, María Teresa Del Rosario Guerrero Flores, tesorera; Cristóbal Solís Rivera, secretario de actas; Nauiollin Padilla Arteaga, coordinadora de Proyectos Sociales; Karina Guadalupe Cubias Núñez, coordinadora de Comunicación Social y Lizeth Pérez Hernández, coordinadora de Diseño y Creadora de Imagen.

Para finalizar el evento y en voz del Mtro. Omar A. Pacho Sánchez, expresidente de la ASEYUNAM, finalizó el evento con un entrañable y entusiasta ¡Goya, goya!



La Mtra. Laura Limón Rivas, nueva presidenta de la Asociación de Egresados de la UNAM en Yucatán A.C., visitó el martes 28 de febrero a las instalaciones del PVEU con la finalidad de compartir los principales proyectos de la ASEYUNAM durante su gestión.



LA



Por medio colabora  
ción y avances tecn

Su oferta está conf  
Estudios Superiores  
mica de Estudios T  
Unidad Académica  
Unidad Mérida del I

Sus diversas entida  
población acceso a

# 20

# AÑOS

## DE ACADEMIA EN LA PENÍNSULA

# UNAM EN YUCATÁN

En colaboración con el gobierno de Yucatán, desde 2003 la UNAM ha logrado formar parte de la innovación tecnológica, científica y social de este estado.

Formada por el Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales, la Escuela Nacional de Antropología e Historia Mérida, la Unidad Mérida de la Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia, la Unidad Académica Territoriales Yucatán del Instituto de Geografía, la Unidad Mérida del Instituto de Ecología, la Unidad de Ciencias y Tecnología en Sisal, el Parque Científico y Tecnológico, el Museo de la Luz y el Instituto de Química.

Estas unidades educativas buscan contribuir en la mejora y avances de Yucatán, proporcionando así a la población más oportunidades educativas, científicas y culturales.



# THE BEATLES Y

En abril de 1970 Paul McCartney anunciaba en una entrevista su salida de los Beatles, a más de 50 años de esta separación, la música que transformó la cultura del siglo XX sigue vigente.

## ***Blackbird*, la música como protesta**

A principios de la década de 1950 surgió en Estados Unidos el *Rock and Roll* expresión musical transgresora que en aras de la libertad forjaría ideologías e inspiraría a nivel mundial a la juventud de la posguerra.

Es en este ambiente de cambio, surge en el puerto industrial de Liverpool un conjunto de orígenes modestos y formación casi autodidacta... *The Beatles*. Su nombre, un juego de significados a partir de la palabra *beetle* (escarabajo en inglés) y *beat* (ritmo), quedaría inscrito en la historia. Cuando creces en un país bombardeado por los nazis, no es de extrañarse que tu visión del mundo quede marcada por la lucha contra la guerra y la discriminación racial, además de defender la imaginación y la rebeldía.

La música de los Beatles tiene un poderoso compromiso social, por ello, se volvieron gurús de un renacer político y espiritual para numerosos seguidores. Sus canciones van de la mano de la contracultura, la inconformidad y la protesta. Ejemplos de ello se encuentran a lo largo de toda su obra y en especial en canciones como *Revolution*, *Piggies* y *Blackbird*.

En el caso de *Blackbird*, letra y música tienen valores que proponen la transformación social a través de ritmo y poesía. El 11 de junio de 1968 Paul McCartney grabó con una guitarra acústica *Blackbird*, la canción forma parte del álbum doble *The Beatles*, mejor conocido como el álbum blanco.

La música según el propio McCartney fue inspirada por una suite de laúd de Johann Sebastian Bach \* y la letra estuvo inspirada en sucesos acontecidos en septiembre de 1957 en Arkansas, Estados Unidos.

\* *Bourrée en mi menor*, una de las seis danzas de la suite BWV 996 para laúd de Johann Sebastian Bach



# LOS 9 MIRLOS

## Little Rock 9

A pesar de que en desde 1954 la Corte Suprema en Estados Unidos falló que la segregación en las escuelas públicas era inconstitucional, todavía en 1957 se vivía un álgido ambiente de violencia racial en el sur de EE.UU.

En el colegio *Little Rock* del estado de Arkansas, nueve estudiantes afroamericanos se inscribieron a clases, a las que por ley tenían derecho, en una escuela exclusiva hasta entonces para blancos, estos activistas fueron conocidos desde entonces como los "9 de Little Rock".

El rechazo de la comunidad blanca y del propio gobernador (Orval Faubus) no se hizo esperar, a pesar de las múltiples agresiones, los estudiantes acudieron escoltados a clases hasta concluir el ciclo escolar, incluso el presidente (Eisenhower) tuvo que intervenir con fuerzas militares para que esto fuera posible.



*Blackbird* puede ser traducida como mirlo, a partir de la historia de los "9 de Little Rock" el sentido de sus letras toma otra arista "toma estas alas rotas y aprende a volar ... toda tu vida estuviste esperando este momento para surgir (...) y ser libre"

Aunque la discriminación racial sigue vigente en el mundo la influencia del rock permanece, con dos guitarras, un bajo y una batería que siguen tocando en contra de las clases conservadoras y cuya principal ideología es en pro de la dignidad humana.

# CANNABIS MEDICINAL: NUEVAS POSIBILIDADES EN SALUD

El cannabis es un género de plantas, utilizadas desde la antigüedad con fines medicinales y recreativos, se han usado como anestesia, así como para combatir artritis, epilepsia, inflamación y dolor.

Un considerable número de mexicanos padece enfermedades crónico-degenerativas por lo que sufren de dolor severo, ansiedad y depresión. Esto se debe a que el acceso a los cuidados paliativos y al tratamiento del dolor crónico es limitado.

Por lo tanto, el consumo de sustancias derivadas de cannabis para usos terapéuticos va en aumento. El problema es que muchos de dichos productos no proporcionan información adecuada sobre el origen de la semilla, sus métodos de cultivo y producción, así como de envasado y almacenamiento.

Aunque desde 2017, la Ley General de Salud menciona que no será punible, la siembra, cultivo y cosecha de cannabis para fines médicos y científicos, para así contar con alternativas terapéuticas, el uso de medicamentos derivados de cannabinoides ha estado bajo la sombra de distorsiones de percepción moral y la autorización de cannabis para uso recreativo.

Por ello la importancia de conocer a través de evidencia científica los beneficios y consecuencias de su consumo en la población mexicana.



## Cannabinoides

Los cannabinoides, como el CBD, se pueden generar de manera endógena por el organismo, encontrarse en la naturaleza o producirse de forma sintética. Existen más de 100 cannabinoides obtenidos de la marihuana útiles en el tratamiento de enfermedades.

Los cannabinoides tienden a aminorar síntomas clínicos de diversas enfermedades, a causa de su efecto calmante sobre los receptores de dolor. Actualmente se estudia su interacción con el sistema inmune, su potencial para tratamientos para dolor, epilepsia infantil, como ansiolítico, antipsicótico, antiinflamatorio, además de potenciales tratamientos anticáncer.

Para saber más:



<https://ciencia.unam.mx/leer/1142/el-potencial-de-los-cannabinoides-en-el-tratamiento-del-dolor-neuropatico>

## ¿Cuál es la diferencia?

**CBD** cannabinoide predominante en el cáñamo con niveles tan bajos de THC que no tiene efectos psicoactivos.

**THC** cannabinoide principal de la marihuana que en grandes cantidades tiene efectos psicoactivos.

## **A nivel mundial...**

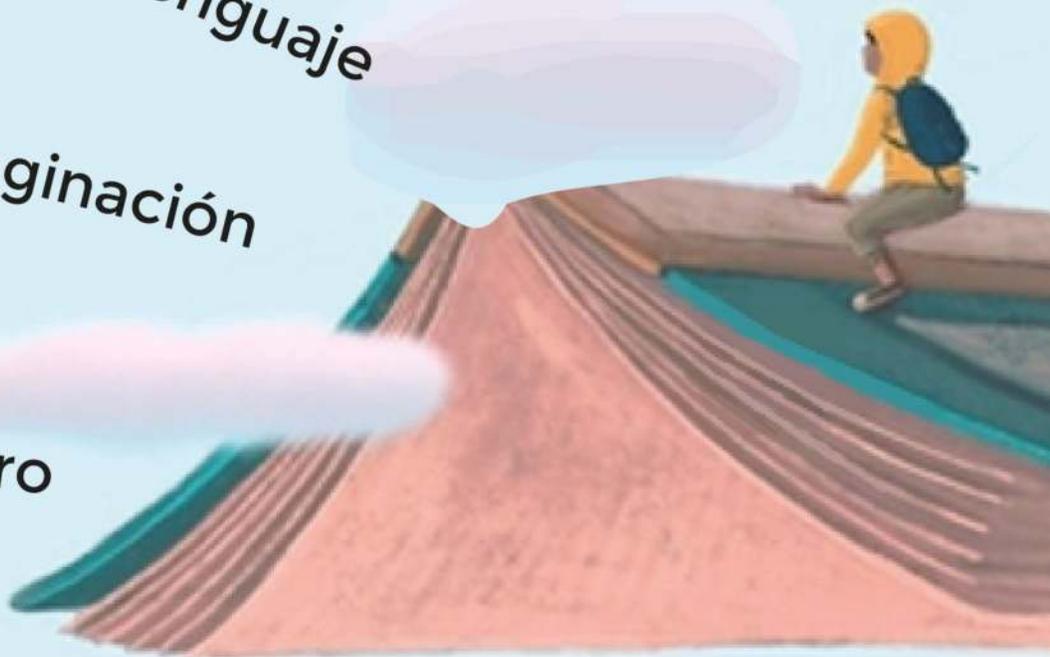
La Organización Mundial de la Salud (OMS) considera a los cuidados paliativos como una parte esencial del sistema de salud y recomienda que los gobiernos implementen políticas para implementarlos.



# ¿Por qué leer e

La lectura a edades tempranas

- Mejora el lenguaje
- Alimenta la imaginación
- Ejercita el cerebro
- Facilita la comunicación



Cada 2 de abril se celebra el Día Internacional del Libro Infantil y Juvenil, debido a la importancia de los libros infantiles y juveniles para ince



La Biblioteca Manual Sandoval Vallarta cuenta con una colección de libros infantiles, única en su género dentro del Sistema Bibliotecario de la UNAM, la cual alberga 1,537 ejemplares.

La librería Jaime García Terrés cuenta con un Centro de Lectura Universo de Letras dedicado a la literatura infantil y juvenil, el cual busca promover e impulsar la lectura de las niñas y niños.

# en la infancia?

as tiene múltiples beneficios:

- Fortalece la concentración
- Desarrolla la memoria
- Mejora la ortografía
- Amplía el vocabulario

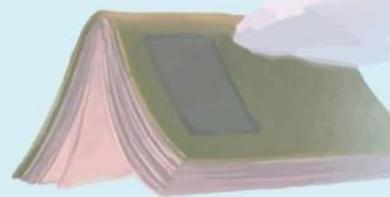
o a que la International Board on Books for Young People (IBBY) buscó difundir  
entivar la lectura en los más pequeños.

## TE RECOMENDAMOS

Si estás buscando recursos puedes visitar [VIVA LEER.](#) 

Allí encontrarás una gran diversidad de cuentos digitales interactivos, dibujos impresionantes, doblaje de personajes, música e incluso es posible grabar la voz de los niños para que puedan tener una mayor inmersión en la historia.

En esta página puedes encontrar guías con ideas para después de leer, que van desde manualidades, experimentos, datos curiosos y juegos.



# PRIMER MOVIMIENTO: EL MUNDO

Radio UNAM presenta una emisión informativa de corte académico y cultural, **Primer Movimiento**, un noticiero matutino que busca analizar los acontecimientos desde un enfoque reflexivo.



 radio  
UNAM 860 AM  
96.1 FM



# ANDO DESDE LA UNIVERSIDAD



**Primer Movimiento** es conducido por Berenice Camacho y Miguel Ángel Quemain, con la realización técnica y producción de Frida Zaldívar. En cada emisión, analistas universitarios de reconocido prestigio comparten su postura en torno a grandes temas de actualidad. Te invitamos a escuchar este espacio para comprender el contexto de los acontecimientos más importantes del día.

Sintoniza **Primer Movimiento** de lunes a viernes de 7 a 10 horas a través de 96.1 FM en Radio UNAM, y por **radio.unam.mx**.

Si lo deseas puedes encontrar segmentos del programa en forma de podcast.





del Toro detrás de las cámaras de *Pinocchio*

La obra de Guillermo Del Toro se caracteriza por su gran talento en el cine de terror y fantástico. Desde su primer debut "Cronos" en 1993 y hasta su último film "Pinocchio", ha logrado cautivar a espectadores en todo el mundo.



Cuando Del Toro era niño tuvo un sueño lúcido que marcaría su vida por siempre. Un Fauno salió detrás de un reloj mientras monstruos paseaban alrededor de su alfombra verde. Temeroso, pero con intensas ganas de ir al baño, les ofreció un trato: si lo dejaban ir a hacer pipí, sería amigo de ellos para toda la vida.

Nació en Guadalajara, Jalisco, el 9 de octubre de 1964. Estudió en el Centro de Investigación y Estudios Cinematográficos de la Universidad de Guadalajara donde empezó a grabar cortometrajes y medimetrajes. Al inicio de su carrera y durante diez años se centró principalmente en el diseño de maquillaje y más adelante formó su propia compañía: Necropia.

En 2022, la UNAM otorgó a Guillermo Del Toro el doctorado honoris causa por su trayectoria profesional y apoyo a la cultura.

El entomólogo de la UNAM Santiago Zaragoza nombró a una luciérnaga de Jalisco, con el nombre de "Photinus guillermodeltoroi sp.nov", en honor al cineasta. Cabe recordar que los insectos son una constante en la obra del tapatío.



# Pinocho

- Idear la película llevó 15 años de trabajo.
- Comenzó a filmarse en 2020 gracias al apoyo de Netflix.
- 335 empleados trabajaron en la máquina de sombras para lograr una gran experiencia estética.
- Tuvo socios de producción en Guadalajara, Manchester, South Carolina, Canadá e India.
- Ha roto récord de asistencia en la Cineteca Nacional, ya que alcanzó más de 47 mil espectadores.
- Guillermo Del Toro quiso integrar animadores mexicanos para crear a Pinocchio y al grillo, con el fin de demostrar la capacidad artística y técnica que pueden tener los estudios mexicanos.
- Con esta cinta el cineasta pretendía recordar que la animación puede tocar temas serios y adultos, y no es exclusiva para los niños.
- La película ha sido reconocida a nivel mundial.



Ganadora de:

- Bafta 2023 a Mejor Película Animada
- Golden Globe 2023 a Mejor Película Animada
- Critics Choice Award 2023 a Mejor Película Animada
- Hollywood Music in Awards 2022 a Mejor Canción en una Película Animada
- Los Angeles Film Critics Association 2022 a Mejor Animación
- Chicago Film Critics Association 2022 a Mejor Película Animada
- Oscar 2023 a Mejor Película Animada



## **CULTURA PARA TODXS. A DONDE QUIERA QUE VAYAS.**

Descarga Cultura UNAM es el portal de podcasts y audio bajo demanda creado por la Dirección de Difusión Cultural de la UNAM en 2009. Con un acervo de 900 títulos que van, desde audiolibros (en muchos casos, narrados por sus autores) hasta conferencias y narraciones de ensayos, pasando por radionovelas del archivo de Radio UNAM y los conciertos de la OFUNAM, el público en general y la comunidad de nuestra Universidad puede disfrutar de la mejor cultura para llevar a donde quiera que vayan.

De acceso libre y gratuito, solo necesitas registrarte con tu correo de uso cotidiano; posteriormente, podrás acceder a un sinnúmero de experiencias personalizadas, incluyendo la posibilidad de crear listas de reproducción, y votar y comentar por tus contenidos preferidos.

Además, podrás acceder a tus contenidos favoritos a través de tu teléfono móvil, mediante aplicaciones gratuitas para iOS y Android. Si vas a salir de casa y/o a otro país, esta es la mejor forma de acceder a las miles de horas de contenido exclusivo que Descarga Cultura UNAM ofrece para ti, puedes descargar los programas que quieras escuchar sin conexión para que no gastes datos.

**¿QUÉ ESPERAS PARA EXPERIMENTARLO?**

<http://descargacultura.unam.mx>

# DE REYES VIKINGOS Y TRANSMISIÓN DE DATOS

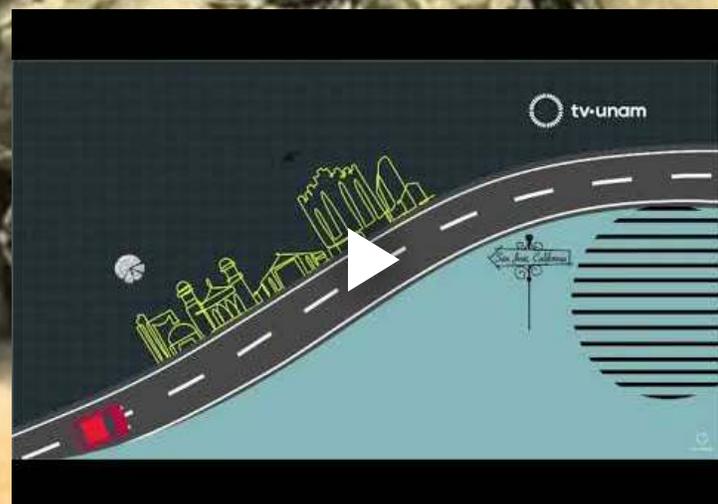
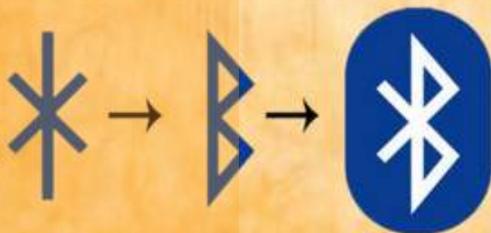
Seguro lo conoces. En un rango de aproximadamente 10 metros, nos sirve para transmitir voz y datos entre dispositivos digitales sin necesidad de cables. Lo usamos para para enlazar audífonos a celulares, reproducir música en altavoces, compartir fotos, archivos o contactos, además de hacer uso de manos libres al conducir, etc.

Esta tecnología inalámbrica de corto alcance debe su nombre a un rey vikingo. **¿pero qué tienen que ver los guerreros escandinavos en esto?**

Famosos por sus saqueos y conquistas en Europa entre los siglos VIII y XI, eran expertos navegantes e incluso llegaron a saquear París, sus reinos gobernados por caudillos se extendían por los actuales países de Dinamarca, Noruega y Suecia.

El rey que unió estos reinos a través del cristianismo fue Harald "Blåtand", cuyo apodo significa "diente azul" cuya traducción al inglés se usó para bautizar la tecnología como Bluetooth. Sobre su mote hay varias teorías, que no se lavaba correctamente los dientes, que comía muchos arándanos o que tenía una enfermedad, son solamente algunas de ellas.

Sea cual sea el motivo, el nombre fue inspirada por un libro, ya que Jim Kardash, ingeniero encargado de esta tecnología leía entonces un libro protagonizado por dicho personaje histórico, a él se le ocurrió la curiosa asociación de ideas de vinculación por lo que propuso el nombre del rey, así como el logo, que se forma al combinar las runas de letras escandinavas, de las iniciales del Rey Harald.



# Beneficios para los Exalumnos y Comunidad Universitaria

 <p><b>Hoteles</b></p>						
 <p><b>Salud</b></p>						
 <p><b>Tiendas y Servicios</b></p>						
 <p><b>Ópticas</b></p>			 <p><b>Restaurantes</b></p>			
 <p><b>Seguros</b></p>						
 <p><b>Bancos</b></p>			 <p><b>Librerías</b></p>			
 <p><b>Entretenimiento</b></p>			 <p><b>Gimnasio</b></p>			

Da click al logotipo del servicio de tu interés

