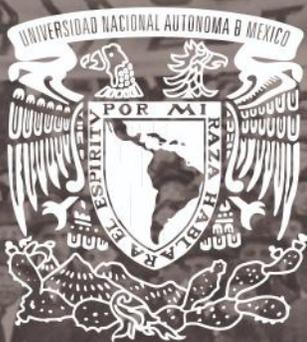


Año 2 / No. 12 / junio 2022
EXALUMNOS UNAM



AUTONOMÍA UNIVERSITARIA LIBERTAD IRRENUNCIABLE

**LOS BENEFICIOS DE LA
BICICLETA**



**NUEVA MESA DIRECTIVA
GENERACION 64-69 ENP2**



**BIBLIOTECA BEATRIZ DE
LA FUENTE**



ÍNDICE

ÍNDICE

PORTADA

Autonomía universitaria: libertad irrenunciable

REPORTAJES

Autonomía universitaria: libertad irrenunciable
Biblioteca Beatriz de la Fuente

4

SALUD

Los beneficios de andar en bicicleta

8

DE LOS EGRESADOS

Recuerdos compartidos ENP 2
Desayuno de egresados

10

ECOLOGÍA

Bebidas nacionales
Harina de tequila
El anfibio más tierno de México

12

CULTURA

¿Qué hay detrás del día más largo del año?
Mexicanismos e indigenismos
Halcones en corpus

16

PUBLICIDAD/ AVISOS

Beneficios

20



EXALUMNOS UNAM es una publicación del Programa de Vinculación con los Egresados UNAM.
Número de reserva al título en derechos de autor: 04-2021-081123453300-203



EXALUMNOS UNAM

ORGANO INFORMATIVO DEL PROGRAMA DE VINCULACIÓN CON LOS EGRESADOS DE LA UNAM (PVEU)

Dr. Enrique Luis Graue Wiechers

Dr. Leonardo Lomeli Vanegas
Secretario General

Dr. Luis Álvarez Icaza Longoria
Secretario Administrativo

Mtro. José Gonzalo Guerrero Zepeda
Director General del PVEU

Dra. Patricia Dolores Dávila Aranda
Secretaría de Desarrollo Institucional

Lic. Raúl Arcenio Aguilar Tamayo
Secretario de Prevención, Atención
y Seguridad Universitaria

Lic. José Carlos Patiño Gómez
Director de Convenios y Enlace del PVEU

Dr. Alfredo Sánchez Castañeda
Abogado General

Mtra. Thelma Alcántara Ayala
Responsable de la publicación

Karla Angélica Castro Yáñez
Apoyo Editorial

Recuerdos compartidos

Preparatoria # 2

1964-1969

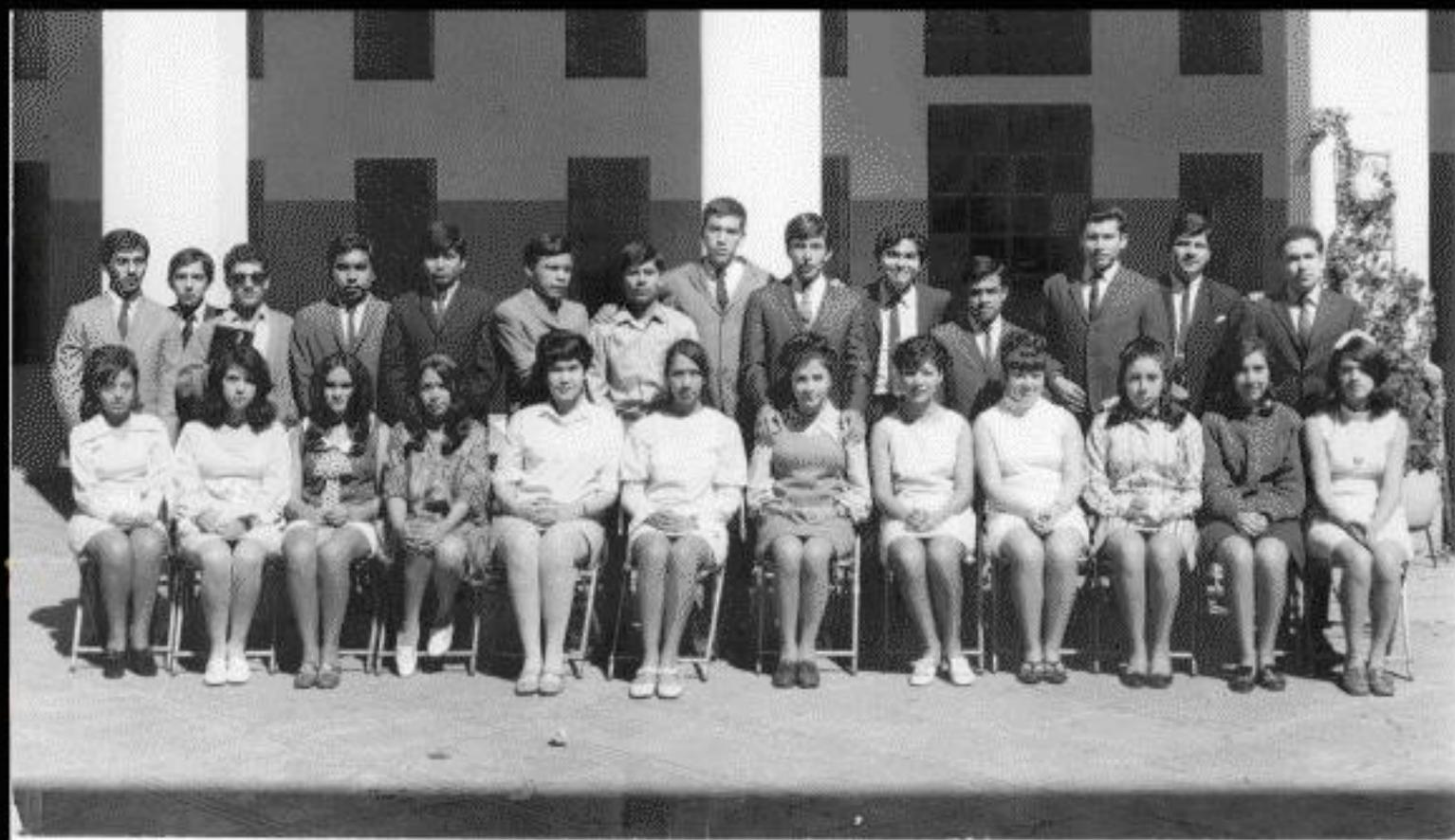


Foto del grupo 603. Día de la toma de foto de toda la generación 64-69.

AUTONOMÍA UNIVERSITARIA

En junio de 1929 con la publicación de la Ley Orgánica se reconoce la autonomía universitaria, sin embargo, este proceso histórico comienza a partir de movilizaciones estudiantiles desde mayo y junio, derivados en un principio por cambios en programas de estudios y gradualmente profundizando en temas y condiciones que desembocaron en la autonomía.

Existe un antecedente desde Justo Sierra, quien al presentar la iniciativa para crear la Universidad Nacional señalaba que la enseñanza superior al igual que la ciencia no tiene otra ley que el método, lo cual debe estar fuera del alcance del gobierno.

Autonomía y responsabilidad van de la mano, su construcción diaria por miles de universitarios sigue en constante desarrollo y la irrenunciable libertad que conlleva compete a toda la sociedad, así como la obligación ética de defenderla.

CON LA AUTONOMÍA EN EL NOMBRE

La palabra autonomía se suma a las siglas de la Universidad Nacional en 1929. Este término se refería entonces la capacidad para nombrar al rector y a los directores de escuelas, dicho inicio detonaría las posteriores conquistas de la autonomía universitaria.

El 11 de julio de 1929 el comité general de huelga termina sus funciones cuando declara: "Se da por terminado el movimiento y el directorio, por última vez, pide encarecidamente a todos los estudiantes de México hagan que la Universidad Autónoma que formamos con la revolución, nuestra sangre, nuestra

AUTONOMÍA

Capacidad plena de la Universidad para gobernarse a sí misma: elegir a sus autoridades, determinar las formas de organización y de toma de decisiones, así como darse la legislación que requiera.



Libertad de cátedra, p
cos puedan desarrolla
tad para elegir enfoqu
directriz institucional

“La Autonomía no es una idea abstracta, es un ejercicio responsable, que debe ser respetable y respetado por todos”

Javier Barros Sierra

A LIBERTAD IRRENUNCIABLE

huelga y nuestra palabra, viva cada día más fuerte, más pura y más mexicana”.

Así nuestros inicios nacionales, sin embargo, desde la época medieval, el principio de autonomía ha sido una característica imprescindible de las universidades, dado que el quehacer académico

requiere de libertad de pensamiento y expresión.

Ser universitario conlleva la libre discusión de las ideas, por lo que los poderes del Estado más que otorgar o conceder la autonomía lo que hacen es reconocerla, ya que es un derecho cuyo fundamento está en la naturaleza misma de la universidad.

MIÉ HOY:

Posibilidad de administrar sus recursos de acuerdo con sus necesidades; tanto los edificios de su propiedad o bajo su administración, como el inventario y los recursos provenientes del subsidio estatal, donaciones o los propios que pueda generar.

Existen, por tanto, numerosos vasos conductores en la relación de la Universidad con el Estado, que van más allá de la administración de los recursos, ya que una universidad verdaderamente autónoma requiere de una sociedad y un Estado democrático, sin ello, nos alejamos de la construcción de un país con mayor equidad.

Las tareas sustantivas de la Universidad, es decir, la docencia, la investigación y la difusión de la cultura son fines impensables sin la autonomía, ya que, como universidad pública, la UNAM cumple funciones con la sociedad que no pueden ser asumidas por otras instituciones.

Sin duda la Universidad fiel a su esencia, seguirá buscando la consolidación que la aleje de las incertidumbres presupuestales y seguirá llevando la libertad de su autonomía más allá del nombre.



para que los académicos
r sus tareas con liber-
es y metodología, sin

Biblioteca Beatriz de la Fuente



Beatriz de la Fuente fue una importante historiadora que dedicó su vida a estudiar la memoria artística de México.



Autora y coautora de más de 12 libros y 90 artículos especializados.



El museo Peabody de Arqueología y Etnología de la Universidad de Harvard le entregó el Premio Tatiana Proskouriakoff por sus contribuciones al arte y la arqueología mesoamericana.



Su colección personal de libros se convirtió en lo que actualmente conocemos como la Biblioteca Beatriz de la Fuente.

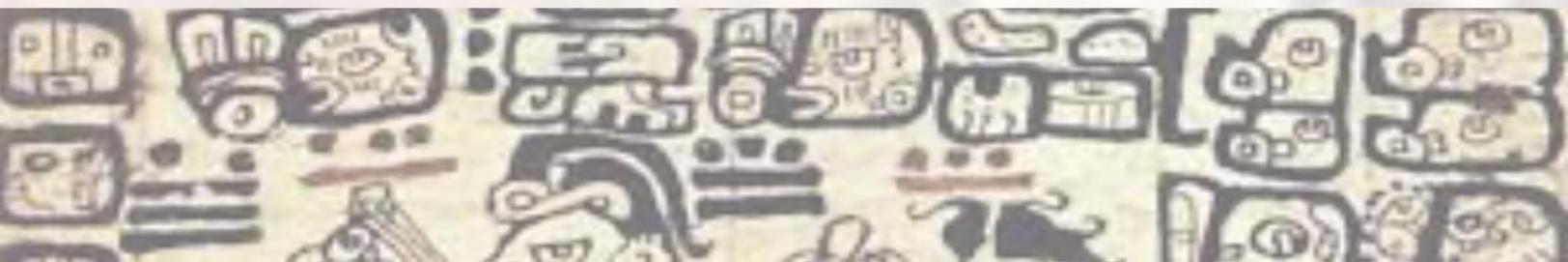




Este fondo bibliográfico es parte fundamental de la memoria artística del México antiguo, debido a que resguarda diversos trabajos con temas de arte indígena y popular, filosofía antropología, arqueología, etc.



La biblioteca cuenta con 8, 749 títulos y más de 11 mil volúmenes, así como una colección de facsímiles de códices prehispánicos y trabajos de Olivier Debrouse y James Oles.



Los beneficios de andar en bicicleta

Contribuye a un mejor estado de ánimo.

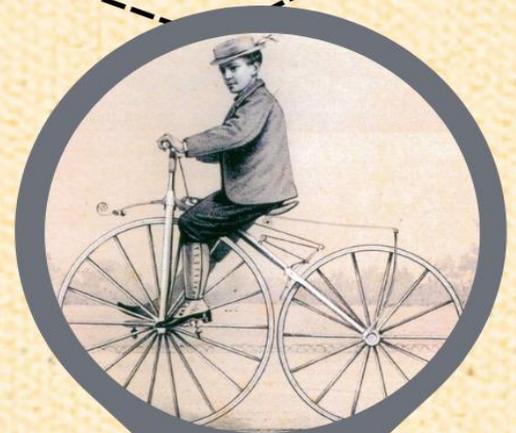
Se refuerza nuestra atención y concentración.

Sirve como medio de transporte.

Reduce los niveles de colesterol en la sangre.

Mejora la circulación, el funcionamiento cardíaco y el tono muscular.

El 3 de junio es el Día Mundial de la Bicicleta.



"Nada es comparable con el sencillo placer de una vuelta en bici."

John F. Kennedy

Rodada puma



La UNAM cuenta con un programa de BICIPUMA, el cual fomenta la movilidad sustentable y la salud en la Comunidad Universitaria.

Este proyecto comenzó a funcionar en 2005 y se trató del primer sistema de préstamo público de bicicletas en la CDMX en una institución de educación superior del país.

También se cuenta con este programa en otras dependencias universitarias como la unidad Sisal, en Yucatán; y la ENES León, en Guanajuato.





La Asociación de Exalumnos de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2, "Erasmus Castellanos Quinto Generación 64-69, A.C.

El pasado 30 de abril de 2022, los integrantes de la Asociación de Exalumnos de la Escuela Nacional Preparatoria Plantel 2, "Erasmus Castellanos Quinto" Generación 64-49, A.C., se reunieron en un restaurante ubicado en el centro de la Ciudad de México, en lo que antes era conocido como el barrio universitario, para renovar su Consejo Directivo y confirmar su solidaridad con la institución que les formó académicamente.

El Lic. José Luis Flores García dirigió la ceremonia presidida por el Mtro. José Gonzalo Guerrero Zepeda, director general del Programa de Vinculación con los Egresados de la UNAM (PVEU), acompañado del QFB José Luis Buendía Uribe, director del plantel 2 de la Escuela Nacional Preparatoria Erasmu Castellanos Quinto, Olivia Ángeles Hernández, presidente entrante de la asociación, Roberto Guevara Yáñez, presidente saliente de la agrupación, Hilda González Limón, secretaria de la asociación.

Con gran entusiasmo y orgullo Olivia Ángeles Hernández, recordó cómo ingresaron a nuestra Universidad siendo aún infantes, en el ciclo de Iniciación Universitaria, único en la UNAM, desde entonces comenzaron a formarse vínculos que con los años se fortalecieron, gracias a estos siempre se han mantenido juntos, acompañados todos a lo largo de la vida, convirtiéndose en una gran y sólida familia.

En su oportunidad el QFB José Luis Buendía Uribe, director del plantel 2 de la ENP, felicitó y reconoció a los miembros de la asociación por su generoso apoyo financiero a los estudiantes con los mejores promedios de este ciclo, señaló que, gracias a estas becas, han contribuido a cambiar para bien la vida y desempeño académico de sus compañeros, les invitó a continuar cerca de su escuela porque la labor que realizan es digna de emular pues son ejemplo para las nuevas generaciones.



la Nacional Preparatoria Plantel 2, Erasmo C., reafirma su compromiso con la UNAM

Por su parte, el Mtro. Guerrero Zepeda, felicitó al anterior Consejo Directivo, presidido por el Dr. Roberto Guevara Yáñez, por su compromiso con su escuela, por la cohesión que tiene la agrupación y el entusiasmo con el cual buscan apoyar a sus compañeros preparatorianos, les auguró una excelente gestión a los nuevos directivos y se dijo complacido e identificado con esta agrupación que son digno ejemplo de compañerismo.

Finalmente procedió a realizar la toma de protesta correspondiente, donde refrendaron su compromiso de apoyar a su Universidad, a la comunidad universitaria y a la sociedad a la que se deben.

El acto fue sellado por una emotiva Goya y de las porras de antaño, felicidades al nuevo Consejo Directivo, que quedó constituido de la siguiente manera:

- Nombre: Lic. Olivia Hernández Zepeda
Cargo en la asociación: Presidente 2022-2024
- Nombre: Hilda González Limón
Cargo en la asociación: Secretaria 2022-2024
- Nombre: Georgina López Fuentes
Cargo en la asociación: Tesorera 2022-2024
- Nombre: Armando Díaz Guerrero
Cargo en la asociación: Vocal
- Nombre: Rosa González y Rosas
Cargo en la asociación: Vocal
- Nombre: Víctor Moreno Vega
Cargo en la asociación: Vocal
- Nombre: Marina Salazar García
Cargo en la asociación: Vocal

¡SALUD!

México es cuna de una gran variedad de bebidas típicas que son realizadas con ingredientes únicos del país, recorriendo desde el delicioso tequila hasta el pulque, sin embargo, existen otros tragos igual de sabrosos y emblemáticos.



TEQUILA

Es una bebida altamente conocida en México, elaborada por medio de fermentación con levadura y destilación de los jugos del agave azul.



MEZCAL

Se elabora a base de piña de agave, su producción está vinculada a la destilación del corazón del maguey.



SOTOL

Es destilado de la cabeza o piña de la planta Dasylirion. Se produce sólo de manera artesanal por tarahumaras.



TEJUINO

De sabor agridulce debido a su proceso de fermentación de maíz, al que se le puede agregar tuna y cáscara de palo de mimbre, y un poco de alcohol.



¿Harina de Tequila?

El tequila es el tercer producto agroalimentario con más demanda extranjera. Por tal razón, junto con el mezcal, producen **un millón 732 mil toneladas** de residuos, también llamados **bagazo**, repercutiendo negativamente en el medio ambiente.



Para lograrlo el bagazo fresco, con ayuda de maquinaria especial, se deshidrata y posteriormente se pulveriza, obteniendo como resultado **la harina**.



Para tratar este problema, dos estudiantes de la Facultad de Ciencias de la UNAM, crearon el **Proyecto Mayahuel**, esta es una alternativa amigable no solo con el medio ambiente sino también con las personas.



Entre los beneficios que tiene esta harina se encuentran: que brinda más saciedad, mejora la digestión, ayuda a asimilar la fijación de calcio y no contiene gluten, brindando un alimento seguro para personas con diabetes y obesidad.



Esta alternativa consiste en transformar los residuos del tequila en una harina con varios nutrientes.



El anfibio más tierno de México



Radiografía

Nombre científico: *Ambystoma mexicanum*.

Especie endémica de la Cuenca de México.

En peligro de extinción.

Expectativa de vida: 10 a 15 años.

Alimentación: gusanos, larvas de insectos, crustáceos pequeños y peces.

Características fisiológicas: Su peso puede oscilar entre los 0.95 a 3.6 kg y llega a medir hasta 30 cm de largo.

Su nombre se compone del náhuatl *atl* "agua" y *xolotl* "monstruo", monstruo acuático.

Origen Prehispánico

Se cree que el ajolote ha existido desde la época de los aztecas. Según la leyenda del quinto sol este anfibio está vinculado al dios Xólotl, hermano de Quetzalcóatl.

Cuenta la leyenda que cuando los dioses Nanahuatzin y Tecuciztécatl se tiraron al fuego nacieron el sol y la luna, pero no tenían movimiento. Al percatarse de esto los otros dioses no dudaron en sacrificarse; pero Xólotl no quería morir, para evitar ser sacrificado se escondió transformándose primero en maíz y luego en maguey, pero al ser descubierto decidió refugiarse en el agua, donde adoptó la forma de ajolote; no obstante, fue atrapado y sacrificado. Así, cada vez que los aztecas veían un ajolote creían que era la reencarnación del dios Xólotl.

¿Qué lo hace tan interesante?

Los ajolotes son anfibios que tienen la capacidad de reproducirse y alcanzar la madurez sexual sin perder las características físicas y morfológicas de su estado larvario, esa es la razón por la que lucen tan tiernos y adorables. Los investigadores están muy interesados en el estudio de esta especie no solo porque se encuentra en peligro de extinción, sino también por la capacidad regenerativa que posee, ya que podría ayudar a crear avances en el campo médico.



Conservación

El ajolote se encuentra en peligro de extinción debido a que su hábitat natural ya no es óptimo para la especie. Las principales amenazas que enfrenta son la urbanización, la introducción de especies exóticas y la contaminación del agua. Luis Zambrano, biólogo perteneciente al Instituto de Biología de la UNAM ha señalado que en menos de 20 años la población de ajolotes en Xochimilco se redujo de 6 mil por kilómetro cuadrado a sólo 36, para evitar su desaparición expertos han optado por su preservación y reproducción en refugios.

Uno de ellos es Chinampa-Refugio, proyecto desarrollado por el Laboratorio de Restauración Ecológica del Instituto de Biología (IBUNAM), en el que por más de 15 años se ha trabajado en estrecha relación con chinamperos y productores de Xochimilco con la finalidad de conservar y proteger el patrimonio cultural y ecológico de la zona chinampera de Xochimilco.

¿Sabías qué...?



La importancia del ajolote ha sido tan fuerte que se creó un billete con su imagen.

El billete de 50 pesos, impreso y emitido por el Banco de México, recupera elementos importantes de la cultura mexicana. Al frente se ilustra la fundación de la gran Tenochtitlán y al reverso con el ajolote como elemento principal.

Recientemente la Sociedad Internacional de Billetes de Banco otorgó a éste el "Premio al Billete de Banco 2021", no sólo por su belleza, sino porque resalta características históricas y culturales de México.





¿QUÉ HAY DETRÁS DEL DÍA MÁS LARGO DEL AÑO?

El 21 de junio será el día más largo del año, esto debido a que el Sol alcanzará su punto más septentrional en el cielo. A este evento astronómico se le conoce como: **Solsticio de Verano** o Solsticio de junio.

¿Qué significa solsticio?

El término proviene de las palabras del Latín sol y sistere, “Sol” y “que se mantiene”.

¿Qué provoca este acontecimiento?

Es causado por la inclinación de la Tierra sobre su eje y por su movimiento orbital alrededor del sol. A lo largo del año esta inclinación hace que los hemisferios norte y sur intercambien lugares para recibir la luz y el calor del sol de manera más directa.

En este solsticio el Sol estará directamente sobre el Trópico de Cáncer, en el hemisferio norte esto marcará las noches más cortas y los días más largos del año; mientras que en el hemisferio sur marcará lo opuesto. Durante este evento el Sol alcanza su máximo desplazamiento hacia el norte para después volver hacia el sur nuevamente.

El Sol y la humanidad

Las antiguas civilizaciones alrededor del mundo tenían un especial interés por el cielo y el Sol en particular, llegando a considerarlo como el dios creador de vida. La cultura maya, en particular, desarrolló un calendario astronómico relacionado con los movimientos del astro, el cual era utilizado para conocer la llegada de las estaciones del año.

La pirámide de Kukulcán en Chichen Itzá, considerada como el calendario tridimensional más exacto del mundo, permite apreciar el solsticio proyectando luces y sombras en la fachada noroeste del recinto, por lo que es uno de los sitios más visitados para vivir este evento. El solsticio tendrá lugar el 21 de junio de 2022 a las 04:14 a.m. horario del centro, no obstante a medio día podrá apreciarse al Sol en su punto más alto.



durindaina (justicia)
 bajotraer (humillar)
 machín
 escritor
 enseñorearse
 pillastre
 pilluelo
 cocodríz (cocodrilo hembra)
 pillo
 cuñadez



Watch on YouTube

Mexicanismos e Indigenismos, ¿son lo mismo?

El español en México es muy distinto al hablado en otros países hispanos, aunque hablamos un mismo idioma hay palabras que son de uso propio de un país o región en específico, y otras que a pesar de tener origen en un solo país compartimos en el español general. Esto ha sido motivo de estudio de muchos lingüistas a lo largo del tiempo, entre ellos se encuentra Concepción Company Company, investigadora emérita de la UNAM, quien ha trabajado en el nuevo *Diccionario de mexicanismos, propios y compartidos*, que será publicado a mediados de 2022.

Company Company define los mexicanismos, *grosso modo*, como el conjunto de voces, locuciones, expresiones y significados que diferencian el habla de México en cualquiera de sus niveles, popular, culto, interculto, del habla de otros países.

Los indigenismos, por otro lado, son aquellas palabras que provienen de lenguas originarias que se hablaron y continúan hablándose en sus lugares de origen, pero que han sido incorporadas al español general; fueron introducidas al léxico español por los colonizadores, quienes tuvieron la

necesidad de dar nombre a todo lo que encontraron en el Nuevo Mundo.

Así que los indigenismos no son exclusivos de México, aunque el náhuatl ha nutrido al español con más de 4 mil palabras otros indigenismos en el idioma provienen de lenguas indígenas como el arahuaco de la zona del Caribe y las Antillas y el quechua de la región andina, por mencionar algunas.

Entre los indigenismos, desprendidos del náhuatl, más conocidos y utilizados en el idioma español general se encuentran palabras como: aguacate, chile, chocolate, tomate, tequila y cacao.

Con los mexicanismos el asunto es más complejo, de acuerdo con un artículo publicado por el Instituto de Investigaciones Filológicas algunos de estos pueden derivarse de indigenismos, pero muchos otros son creados por los mismos hablantes de una región. Algunos ejemplos de ellos son palabras como: canijo, gacho, huerco, taquear, iaguas!, y expresiones como fresa, ahorita, mande y órale, ¿Te suena alguna palabra?

Halcones en corpus: la construcción de un imaginario

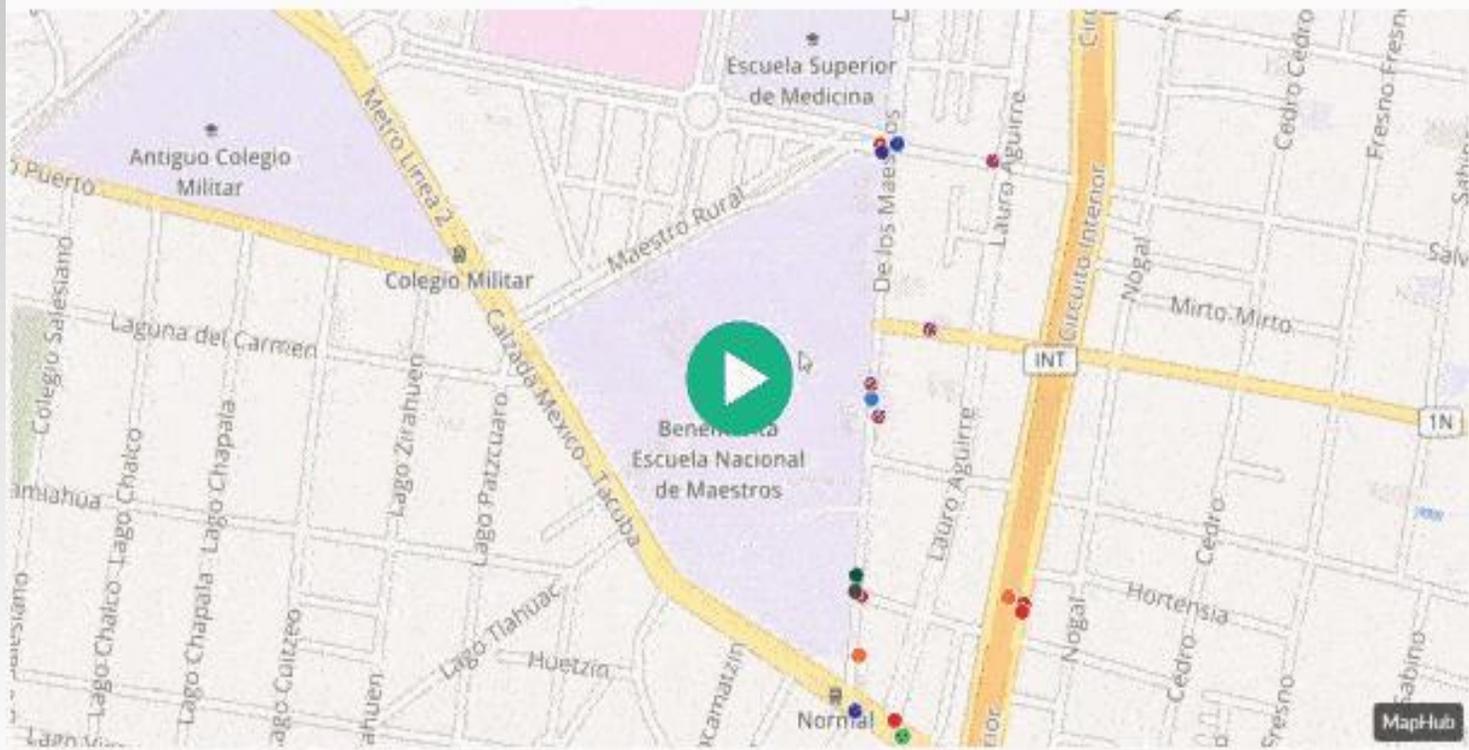
Exposición virtual



Rogelio Naranjo Dios nos libre, 1976. Fondo de caricatura política. Colección Rogelio Naranjo. Centro Cultural Universitario Tlatelolco, UNAM.

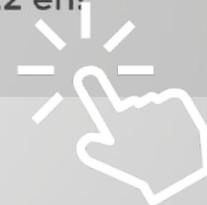
El Centro Cultural Tlatelolco ofrece la exposición **Halcones en corpus: la construcción de un imaginario**. A través de más de 100 fotografías se rememora la manifestación estudiantil del 10 de junio de 1971 y la represión sufrida en Jueves de Corpus o Halconazo.

En este recorrido visual el acto de fotografiar se vuelve un discurso, las imágenes son usadas como representación o denuncia de la realidad y es a través de cuatro acercamientos que se analiza el poder de la imagen para generar imaginarios y memoria colectivas. Estos ejes son:



Si no puedes disfrutarla en el Centro Cultural Tlatelolco te compartimos el enlace a la exposición virtual que estará disponible hasta el 31 de diciembre de 2022 en:

<https://tlatelolcounam.mx/halconesencorpus/>



La prensa: revisión de fotografías y caricaturas políticas en diarios y revistas de la época.

Miradas independientes: trabajos de fotógrafos independientes como Armando Lenin Salgado y Enrique Bordes Mangel, además del archivo Paco Ignacio Taibo II.

Miradas del poder: imágenes de expedientes de los servicios de seguridad e inteligencia del Estado.

Rituales de la memoria: con imágenes que han contribuido a generar una memoria colectiva en torno al 10 de junio a lo largo de medio siglo.

Beneficios para los Exalumnos y Comunidad Universitaria

 <p>Hoteles</p>	                                		
 <p>Salud</p>	      		
 <p>Tiendas y Servicios</p>	   		
 <p>Ópticas</p>	 	 <p>Restaurantes</p>	 
 <p>Seguros</p>	 	 <p>Telecomunicaciones</p>	
 <p>Bancos</p>		 <p>Librerías</p>	 
 <p>Entretenimiento</p>	 	 <p>Gimnasio</p>	

Da click al logotipo del servicio de tu interés

